



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ОРЛА

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 15
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно-эстетическому направлению развития детей" г. Орла
(МБ ДОУ «Детский сад №15» г. Орла)

302030 г. Орел, пер. Речной, д.38 «А»

dou15orel@gmail.com

тел./факс: 55 – 35 – 28

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

«Детского сада №15» г. Орла

Протокол № 1 от
«26» 08 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МБ ДОУ МБ ДОУ

«Детский сад №15» г. Орла

Ю.В. Новикова
«26» 08 2019 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения "Детский сад № 15 общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением деятельности по художественно-
эстетическому направлению развития детей" г. Орла



Орел, 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ВВЕДЕНИЕ		5
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	7
1.1.1.	Цели и задачи Программы	7
1.1.2.	Теоретические и концептуальные основы Программы	8
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.4.	Основные особенности Программы	11
1.1.5.	Особенности осуществления образовательного процесса	12
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	26
1.3.	Система оценки результатов освоения Программы	28
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Общие положения	30
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемой парциальной программы и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	31
2.2.1.	Дошкольный возраст	32
2.3.	Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья	80
2.4.	Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства	81
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	82
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	84
2.7.	Соотношение основных и дополнительных услуг (вариативная часть)	86
2.8.	Компоненты и содержание основных и дополнительных образовательных услуг	87
2.9.	Дополнительные образовательные и не образовательные услуги, реализуемые в детском саду	88
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	88
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	89
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	91
3.4.	Методический материал	94
3.5.	Планирование образовательной деятельности	99
3.6.	Режима дня	107
3.7.	Учебный график	111
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	111
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	113
IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ		114

ПАСПОРТ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Название программы	Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 15 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей" г. Орла
Наименование ДОУ	Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 15 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей" г. Орла
Адрес, телефон	302030 г. Орел, пер. Речной, д.38 тел.: 55 – 35 – 28 dou15orel@gmail.com
Заведующая	Новикова Юлия Владимировна
Старший воспитатель	
Учредитель	Учредителем Учреждения является муниципальное образование «Город Орел». Функции и полномочия учредителя осуществляет администрация города Орла в лице управления образования администрации города Орла (далее – Учредитель). Место нахождения Учредителя: 302028, г. Орел, Пролетарская гора, д.1.
Разработчики программы	
Язык, на котором ведется образование	Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.
Управление программой	Корректировка Программы осуществляется Педагогическим советом МБДОУ, Управление реализацией Программы осуществляется заведующей МБДОУ, старшим воспитателем.

ВВЕДЕНИЕ

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №15 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей» г. Орла (далее по тексту Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), основная миссия которого – преемственность целей, задач и содержания различных уровней образования при сохранении уникальности и самоценности дошкольного детства как важного социально значимого этапа в жизни каждого человека.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

При разработке Программы были приняты во внимание современные международные тенденции развития образования и получили отражение следующие ключевые положения стратегии образования для устойчивого развития, которое во всем мире признано приоритетным направлением дошкольного образования:

- формирование у ребенка новой системы ценностей, нового взгляда на окружающий мир как среду обитания человека;
- реализация на практике основных направлений образования для устойчивого развития (экологического, экономического и социального);
- активное использование в работе с детьми их собственного опыта (бытового, культурного, социального, нравственного);
- развитие детской инициативы, самостоятельности, познавательной мотивации;
- формирование умения учиться и самостоятельно добывать информацию;
- интегрированное содержание работы с детьми;
- партнерские взаимоотношения детей и взрослых;
- соблюдение прав ребенка, в том числе права на игру, на здоровую безопасную и комфортную окружающую среду;
- доступность качественного образования;
- активное вовлечение ребенка в социум.

Данные положения нацелены на формирование не только «созидателя своей судьбы», патриота своей страны, но и гражданина Мира.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел программы разработан на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А.Лыковой.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

Основными документами, регламентирующими ценностно-целевые и методологические основы данной образовательной программы являются:

✓ Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;

✓ СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (приложение). Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013г. №28564).;

✓ Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08. 2013г. № 1014;

✓ Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» от 08.04.2014г. №293;

✓ Концепция о дошкольном воспитании;

✓ Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №15» г. Орла;

Локальные акты:

✓ Положение о совете родителей (законных представителей);

✓ Положение об общем собрании работников;

✓ Положение о педагогическом совете;

✓ Положение о языках образования в учреждении;

✓ Правила внутреннего трудового распорядка;

✓ Порядок создания, организации работы, принятия решения комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнения;

✓ Правила приема детей в учреждение;

✓ Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между учреждением и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) обучающихся;

✓ Режим занятий обучающихся в учреждении;

✓ Положение о психолого-педагогическом консилиуме.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Миссия Программы		
Открытие ребёнком:	Открытие педагогами:	Открытие родителями:
➤ окружающего мира, самого себя и других людей в этом мире в процессе совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской и др.); ➤ способов преодоления затруднений в собственной деятельности, путей решения задач и проблем (в соответствии с возрастом)	➤ эффективных инструментов развития ребенка, обеспечивающих условия для его саморазвития и успешной самореализации; ➤ новых векторов и горизонтов личностного и профессионального роста.	➤ возможностей более глубокого понимания своих детей, осознанного участия в их образовании, воспитании и развитии; ➤ новых смыслов и возможностей в повышении родительской компетентности.

В центре Программы – современный ребенок. Он не такой, каким был его сверстник еще несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития, а потому, что принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и

детском саду. Концептуальные идеи Программы разработаны с учетом особенностей «детей новоготремени» и связаны с образовательной парадигмой, направленной на создание условий для развития личности, присвоения культурного опыта саморазвития в современном быстро меняющемся мире.

1.1.1. Цели и задачи программы

Цель Программы: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним; создание предпосылок для многостороннего самовыражения, творчества;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции, предпосылок учебной деятельности;
- развитие языковых способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- создание социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей в зависимости от локальных условий;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с

позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни растущего человека.

1.1.2. Теоретические и концептуальные основы Программы

Содержательную основу Программы составляют *культурно-исторический*, а технологическую – *системно-деятельностный* подходы к развитию ребенка и организации образовательной среды.

Согласно *культурно-историческому подходу*, развитие человека происходит путем присвоения исторически выработанных (культурных) форм и способов деятельности. Основоположник данного подхода Л.С. Выготский отмечал, что развитие мышления и других психических функций ребенка в первую очередь происходит через освоение им «культурных» знаков (речи, языка, образов, символов).

В основе *системно-деятельностного* подхода лежит представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательного процесса согласно данному подходу (А.Г. Асмолов, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель).

Система принципов непрерывного образования, разработанная Л.Г. Петерсон и положенная в основу Программы, реализует системно-деятельностный подход на основе общей теории деятельности (О.С. Анисимов, Г.П. Щедровицкий и др.).

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Создание образовательной среды в Программе происходит на основе системы принципов деятельностного обучения:

- Принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи.
- Принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.
- Принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательно-образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях.
- Принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.
- Принцип творчества. Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности.
- Принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.
- Принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Принятая в Программе методология позволяет придать процессу развития ребенка целостность и системность, создать условия для построения непрерывной образовательной траектории при переходе от предыдущего уровня образования к следующему, полноценно проживая каждый возрастной период:

- Совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;
- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- Учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.);
- Целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.);
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей;
- Построение партнерских взаимоотношений с семьей;
- Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Данная методологическая позиция опирается на личностно-ориентированную педагогику, обуславливая чрезвычайно бережное отношение к ребенку как к активно развивающейся личности – уважение его индивидуальности, личностного достоинства, принятие ребенка таким, каков он есть.

Подходы к формированию Программы

При разработке Программы учитывались следующие подходы к организации психолого-педагогической поддержки ребенка в процессе его развития и образования:

- аксиологический подход, определяющий совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании и саморазвитии человека;
- гуманистический подход, предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- деятельностный подход, позволяющий определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности;
- культурологический подход, принимающий во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфику его ближайшего окружения и

исторического прошлого страны, города, основные ценностные ориентации представителей его народа, этноса;

- полисубъектный подход, предполагающий необходимость учета влияния всех факторов социального развития (семья, сверстники, детский сад, этнокультурные условия, климат и пр.);
- синергетический подход, позволяющий рассматривать каждый субъект педагогического процесса (детей, родителей, педагогов) как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию.

Образовательная технология «Ситуация»

Одной из примечательных особенностей Программы является *технология деятельностного метода «Ситуация»*. Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию - быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы или «шаги»:

- 1) Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.
- 2) Актуализация знаний и умений. Воспитатель организует деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируются знания и опыт детей, необходимые им для нового «открытия».
- 3) Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?», «Почему мы не смогли?»).
- 4) «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.
- 5) Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.
- 6) Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

В содержании Программы имеются разделы, в которые оптимально вписывается целостная структура технологии, когда дети «проживают» весь путь преодоления затруднения через выявления и устранения его причины (все шесть этапов). Это, например, раздел по формированию элементарных математических представлений, конструирование, художественный труд. В других разделах предполагается использование отдельных компонентов технологии.

1.1.4. Основные особенности Программы.

- «Мир открытий» - это отечественная программа, предлагающая конкретный педагогический инструментарий успешного решения базисных задач дошкольного образования в соответствии с запросом современного социума.
- «Мир открытий» - программа нового поколения, выстроенная на общих законах организации и развития деятельности человека.
- «Мир открытий» - развивающая программа, определяющая условия развивающего взаимодействия и саморазвития всех участников образовательных отношений: педагогов, детей и их родителей (или их законных представителей).
- «Мир открытий» - здоровьесберегающая и здоровьесозидающая программа, направленная на объединение образовательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной образовательной организации.
- «Мир открытий» - программа, обеспечивающая преемственность между дошкольным и начальным уровнями образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на протяжении всей жизни человека.
- «Мир открытий» - программа открытого типа, расширяющая возможности педагогов в использовании программного содержания, методического обеспечения, образовательных технологий с учетом реальной ситуации в дошкольной образовательной организации и особенностей развития конкретных детей.
- «Мир открытий» - программа, реализующая принцип культуросообразности и мультикультурный подход, ориентированная на приобщение детей к общечеловеческой культуре, учитывающая разнообразие культур разных регионов России.

1.1.5. Особенности осуществления образовательного процесса.

Возрастные особенности детей четвертого года жизни

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения (далее — ВОЗ), средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей четвертого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов. Однако большинство детей не в полной мере согласуют движения рук и ног в процессе ходьбы и бега. Малыши часто опускают голову и плечи, смотрят себе под ноги, походка остается еще тяжелой. В то же время ходьба становится более уверенной: уменьшаются раскачивания и повороты плеч в сторону шага, свободнее становятся движения рук.

Малыши очень любят ходить и бегать врассыпную, по кругу, за воспитателем, но их бег еще неравномерен, движения рук неэнергичны. Дети с удовольствием подпрыгивают на месте, вверх, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук, перепрыгивают из обруча в обруч; продвигаются вперед прыжками, прыгают в длину с места и спрыгивают с небольшой высоты. При этом малыши прыгают тяжело, на всю ступню и неуверенно спрыгивают с высоты (как правило, на прямые ноги).

Дети 3–4 лет в самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания: на четвереньках, опираясь на колени и ладони, ступни и ладони, колени и предплечья. Движения ползания достаточно уверенные. Лазанье по лесенке, стремянке, гимнастической стенке требует от детей большого напряжения: они передвигаются достаточно медленно и в произвольном темпе, используя приставной шаг. Упражнения в бросании и ловле мяча, предметов вдаль, в горизонтальную цель, друг другу становятся у детей все более координированными.

К четырем годам появляется подготовительная фаза движений бросания: отведение руки вниз, назад и в сторону и т.д. Однако замах рукой еще слабый, между замахом и броском отмечается длительная пауза. У малышей остается неуверенность в бросании и ловле мяча и разных предметов: они напрягают руки и плечи, сжимают крепко пальцы или, наоборот, широко их расставляют.

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазанье. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя. Малыши начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Это объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец. Формирование двигательных навыков и умений продолжается на основе подражания действиям знакомых образов. Дети более сознательно следят за показом движений педагога, стараясь выслушивать все его пояснения. Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей («Кот и мыши», «Поезд», «Наседка и цыплята», «Автомобиль», «Лошадки» и др.).

У детей четвертого года жизни происходит развертывание разных видов деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности в течение дня (по данным шагометрии, 11–12,5 тыс. движений). На занятиях по физической культуре показатели двигательной активности детей 3–4 лет колеблются от 850 до 1370 движений, в зависимости от состояния здоровья, а также индивидуальных возможностей (функциональных и двигательных).

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с

окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого.

На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение со взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения — познание окружающего мира. Именно в этом общении со взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему — главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников — партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей.

Появляется сюжетно-ролевая игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3–4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10–15 минут. Основные темы заимствуются из повседневной жизни, знакомой ребенку, — семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка.

Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память (Л.С. Выготский). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока произвольная, однако ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению — любит слушать один текст по несколько раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел, появляются зачатки произвольности запоминания.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности — ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3–4 лет — это возраст формирования сенсорных эталонов — представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, то есть существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными. Активно развивается речь ребенка. Дети в билингвистических семьях начинают говорить на двух языках, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий.

Благодаря развитию речи и общению со взрослыми формируется мышление ребенка. До 3,5–4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением.

Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. В ситуациях негативных эмоциональных переживаний ребенок в воображении призывает на помощь героев сказок, снимая угрозы с собственного «Я». В этот период можно услышать истории-фантазии, когда ребенок рассказывает о себе как о положительном герое. Под влиянием своих чувств и переживаний дети уже пытаются сочинять истории, сказки, стихи (как правило, даже не задумываясь, о чем будет сюжет).

Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы. Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысл. В 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Однако уже к 3,5 годам дети могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе, о своей видовой, половой и родовой принадлежности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя. Развитие самосознания связывается в этом возрасте с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается, — так постепенно формируется базовая установка самосознания: «Я — Миша (Маша) хороший (-ая)».

Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту).

На четвертом году жизни только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удерживать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом возрасте дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего волевого качества — целеустремленности. Более четко это проявляется при постановке цели, слабее — при планировании и реализации принятой цели.

Характеристика речевого развития. При благоприятных условиях воспитания к четырем годам в основном происходит усвоение звуковой системы языка (произношение

звуков, становление элементарной интонационной стороны речи — умения передать интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит почти все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения.

В этом возрасте еще наблюдается неспособность к вычленению существенных признаков предмета, несоответствие между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее времена глаголов, повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характера.

Однако в этом возрасте дошкольники еще неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствование интонационной стороны речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, силы голоса.

Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения.

Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка этого возраста ситуативна (содержание высказывания может быть понято в конкретной ситуации), в ней преобладает экспрессивное изложение.

Возрастные особенности детей пятого года жизни

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9 кг при росте 107,6 см.

Развитие моторики и становление двигательной активности. У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы. У детей оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. Однако беговой шаг остается еще недостаточно равномерным, скорость невысока, отталкивание не сильное, полет короткий. Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц, связок, суставов ног, недостаточным умением концентрировать свои усилия.

При метании предмета еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска, но в результате развития координации движений и глазомера дети приобретают способность

регулировать направление полета и силу броска. У детей от 4 до 5 лет формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. Дети пытаются соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, стараясь не отставать от впереди идущего, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение детей является одним из важных стимулов увеличения двигательной активности за счет хорошо освоенных способов действий с использованием разных пособий (под музыкальное сопровождение).

Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но часто не соразмеряют свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей 4–5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей.

Внимание детей приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они уже способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы, выполнять их в соответствии с образцом. Это дает возможность педагогу приступать к процессу обучения техники основных видов движений.

Происходит развертывание разных видов детской деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности детей в течение дня (по данным шагометрии, от 11 до 13 тыс. движений). На занятиях по физической культуре разного типа показатели двигательной активности детей 4–5 лет могут колебаться от 1100 до 1700 движений, в зависимости от состояния здоровья, функциональных и двигательных возможностей.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений.

Развивается и совершенствуется общение ребенка со взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. Общение со взрослым приобретает внеситуативный характер — ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. По-прежнему, как и в возрасте 3–4 лет, главный мотив общения — познание окружающего мира и осознание происходящего. В этом возрасте ярко проявляется эмоциональная идентификация как основной механизм социального развития.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними. Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания и оценки при сравнении себя с ним и противопоставлении себя ему. В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, звезды, аутсайдеры (изгои). Однако эти социальные роли пока только

осваиваются детьми, поэтому они неустойчивы и могут меняться, корректироваться взрослым. Ребенок активно осваивает социальное пространство — применяет и проверяет предложенные взрослым нормы в общении со сверстниками.

Сюжетно-ролевая игра усложняется по сравнению с игрой малышкой 3–4 лет: действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики — мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки, подбор которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: мальчикам — машинки и оружие, девочкам — куклы.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого.

Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность.

Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Сначала ребенок осознает цель: припомнить какое-либо знакомое стихотворение или сюжет сказки. И только позже он овладевает способностью запоминания. Запоминание и воспроизведение в возрасте 4–5 лет происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память и основной ее механизм — связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития — совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, ребенок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Однако сенсорные эталоны, как и в возрасте 3–4 лет, остаются предметными (существуют в тесной связи с предметом).

Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств.

Совершенствуется воображение ребенка. К 4–5 годам воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми. Аффективное воображение развито так же, как и в 3–4 года, — ребенок приписывает плохие качества в эмоционально некомфортной для него ситуации злым

сказочным героям, затем представляет ситуации, которые снимают угрозу с его «Я», активно фантазирует.

Внимание становится произвольным. В 4–5 лет ребенок, если его просить проговаривать вслух то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально значимых действий (игры-головоломки, решение проблемных ситуаций, разгадывание загадок и пр.).

Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях со взрослыми или сверстниками.

Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок 4–5 лет оценивает себя более реалистично, чем в 3-летнем возрасте, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. Важным фактором в развитии личности ребенка становится группа сверстников, ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают «зеркалом»: сверстник олицетворяет реально возможные достижения в разных видах практической деятельности, помогает «опредметить» собственные качества.

В этом возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился и его похвалили, однако ему уже важен не одноразовый успех, а устойчивость успехов — тогда формируется позитивное оценивание себя. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция. Ребенок начинает оценивать себя как хорошего или плохого мальчика (девочку).

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества — целеустремленности, причем у детей пятого года жизни индивидуальная целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

Характеристика речевого развития. Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни — освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, наступает период словесного творчества.

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки («Мяч — это игрушка, в него играют»), начинают активнее подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением). Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказывания — описание, повествование и элементарное рассуждение. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, то есть все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного

языка и называется словотворчеством. Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка (молоток–колоток, открытка–закрытка и т.п.). Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений.

Вместе с тем в речи детей пятого года жизни встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа).

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеет в достаточной степени умением строить описание и повествование, затрудняется в построении рассказов-рассуждений. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

Возрастные особенности детей шестого года жизни

На шестом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели к шести годам следующие: мальчики весят 20,9 кг при росте 115,5 см, вес девочек составляет 20,2 кг при росте 114,7 см. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Детям 5–6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Бег пятилетнего ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза непринужденная, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы. Дети владеют разными способами бега. Они упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Значительно улучшается согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании, увеличивается фаза полета и дальность прыжка.

Старшие дошкольники владеют всеми способами катания мяча, его бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом: свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг другу двумя руками, снизу, от груди, сверху, а также двумя руками с отскоком от земли. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой.

На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.

Объем двигательной активности детей 5–6 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00) колеблется от 13 до 14,5 тыс. движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту. Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества со взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства. Общение ребенка со взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного — взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей — они становятся независимыми от конкретной ситуации: ребенок стремится расспрашивать взрослого о его работе, семье, детях, пытается высказывать собственные идеи и суждения. В этот период ребенок в общении со взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются. Потребность ребенка в общении со взрослым определяется направленностью на сопереживание и взаимопонимание, его стремлением к общности во взглядах. В поведении это может проявляться в феномене большого количества жалоб: ребенок жалуется, указывая на сверстника — нарушителя требований взрослого (при этом он не хочет наказания другого ребенка, но искренне ждет от взрослого оценки его поведения, чтобы убедиться в том, что правило есть и оно действует). Жалоба — это просьба подтвердить или опровергнуть правило, форма знакомства с правилами поведения.

Доминирующим механизмом социального развития наряду с эмоциональной идентификацией в этом возрасте является нормативная регуляция, зарождается механизм национальной идентификации.

Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5–6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение. Для общения важными становятся личностные качества сверстника: внимательность, отзывчивость, уравновешенность, а также объективные условия: частота встреч, одна группа детского сада, одинаковые спортивные занятия и т.д. Основным результатом общения ребенка со сверстником — это постепенно складывающийся образ самого себя.

В группе детского сада социальные роли детей — лидеры, звезды, аутсайдеры (изгои) — становятся более устойчивыми, дети пытаются оспаривать эти позиции, но для того, чтобы стать лидером, уже нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, так как внимание воспитателя — один из критериев выделения детьми и лидера, и аутсайдера (изгоя).

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры — дети могут возвращаться к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из окружающей

действительности — фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых. Игра может длиться от 2–3 часов до нескольких дней.

Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны средства, используемые детьми в игре; в реализации роли большое место начинает занимать развитость речи. В игровых действиях используются предметы-заместители, природные материалы, самодельные игрушки.

Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия.

В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста.

Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. В 5–6 лет ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая — восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать.

Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов.

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве — ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируется в будущем.

Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5–6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации — способности принять и понять позицию другого. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны — форму, цвет, величину.

В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы, то есть замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом. В аффективном воображении к 5–6 годам у ребенка начинают формироваться механизмы психологической защиты, например, появляются проекции — приписывание своих отрицательных поступков другому. Уже к 6 годам ребенок способен жить в воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру.

Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) играет ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки ребенка.

В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится более сложной. Деятельность ребенка все более побуждается и направляется уже не отдельными мотивами, а определенным соподчинением мотивов. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. Чрезвычайно важно вырабатывать у детей правильные мотивы поведения — например, сделать хорошо не для того, чтобы тебя не ругали, а чтобы можно было узнать что-то новое, «открыть» новый способ действия, чтобы лучше пользоваться вещью, и др.

У детей шестого года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества.

Характеристика речевого развития. У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. У ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком). Особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей — усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи они начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Некоторые дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

В развитии связной речи основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединить части высказывания различными способами цепной и параллельной связи.

Возрастные особенности детей седьмого года жизни

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. По данным ВОЗ, средние антропометрические показатели к семи годам следующие: мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей 6–7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость.

К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости.

Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статичным нагрузкам. На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость и удовлетворение. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей, проявлению их инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости. В то же время у старших дошкольников появляется умение самостоятельно пользоваться приобретенным двигательным опытом в различных условиях (в лесу, парке, на спортивной площадке) и ситуациях (на прогулке, экскурсии, в путешествии).

Объем двигательной активности детей 6–7 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00) колеблется от 13 до 15,5 тыс. движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4,5 и более часов, интенсивность достигает 65 движений в минуту.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях со взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей.

Общение со взрослым приобретает черты внеситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает

ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Социальный мир начинает осознаваться и переживаться в общении со взрослым. Таким образом, ребенок приобщается к ценностям общества, прежде всего к ценностям близких людей. В этом возрасте зарождаются механизмы гражданской и конфессиональной идентификации, начинает формироваться осознанное отношение к собственному социальному опыту.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты — дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых.

У детей седьмого года жизни формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д. По-прежнему эмоционально насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память.

Ребенок овладевает перцептивными действиями, то есть вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны — образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, с совершенствованием продуктивной деятельности.

Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом

возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию).

Развивается опосредованность и преднамеренность воображения — ребенок может создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями по заранее предложенному плану, контролировать их соответствие задаче. К 6–7 годам до 20% детей способны произвольно порождать идеи и воображать план их реализации. На развитие воображения оказывают влияние все виды детской деятельности, в особенности изобразительная, конструирование, игра, восприятие художественных произведений, просмотр мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребенка.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребенка — он начинает скрывать свои чувства и эмоции.

Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения — ведущими становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от интересного ему дела в пользу важного. Возникает соподчинение мотивов: один мотив становится лидером, другие — подчиненными. Формируются новые мотивы — желание действовать как взрослый, получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки в основном сформированы.

В различных видах деятельности развивается личность ребенка и формируются его познавательные процессы, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности — новообразования возраста.

Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, — всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

Характеристика речевого развития. У детей подготовительной к школе группы развитие речи достигает довольно высокого уровня.

Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи.

Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных.

Возрастает и удельный вес разных типов предложений — простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Многие дети седьмого года жизни овладевают умением строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения), у детей развивается самоконтроль при использовании синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Идет становление объяснительной речи: ребенок последовательно и логично излагает события. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения, с помощью выразительных средств передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения.

Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие (Д.Б. Эльконин).

Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания своей и чужой речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры, представленные в Программе, базируются на ФГОС ДО и одновременно учитывают ее отличительные особенности и приоритеты. Также как и в ФГОС ДО, целевые ориентиры в Программе представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и к завершению дошкольного образования (к 7 годам). В той части, которая совпадает с ФГОС ДО, ориентиры даются по тексту соответствующего документа.

Представленные в Программе целевые ориентиры помогут определиться, в каком направлении «вести» развитие детей, как спроектировать индивидуальный образовательный маршрут каждого ребенка.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации

Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры к завершению дошкольного образования (к 7 годам)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.
- Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними. Ребенок проявляет интерес к окружающей среде, понимает ее значение в жизни человека и зависимость ее состояния от действий людей.

- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3–4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условия, которые позволили его достичь.

Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

В качестве результатов освоения парциальной программы представлены отдельные аспекты целевых ориентиров, которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное описание планируемых результатов освоения программы на каждом возрастном этапе представлено в содержательном разделе программы.

Оценка результатов освоения парциальной программы в соответствии с современными представлениями и установками, связанными со спецификой дошкольного детства и дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, сравнению с достижениями детей. Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать задачи определенного направления образовательного процесса на каждом возрастном этапе, оценить эффективность его реализации, скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форм и методов воспитания, обучения, развития дошкольников. Показатели изменений в когнитивной (знания, представления), эмоционально-ценностной (интерес к различным аспектам образовательного процесса, эмоциональные реакции) и поведенческой (применение освоенных знаний, опыта в разных видах деятельности) сферах ребенка и уровни развития по каждому из них по итогам реализации парциальной программы. Критериями для показателей, связанных с когнитивной сферой, стали объем и уровень освоения представлений в младшем и среднем возрасте; в старшем дошкольном возрасте также необходимо учитывать осознанность знаний и способность их применять. Показатели, связанные с эмоционально-чувственной сферой, оцениваются с использованием критерия устойчивости проявления интересов, выраженности мотивов, эмоциональных реакций. В качестве критериев оценки развития поведенческой сферы дошкольников выбраны адекватность поведенческих реакций, самостоятельность и инициативность ребенка.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ. Планируемые результаты освоения парциальной программы Л.Л. Тимофеевой «Формирование культуры безопасности у детей от 2 до 8 лет» и Парциальной программы «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) Лыковой И.А..

В качестве результатов освоения парциальных программ представлены отдельные аспекты целевых ориентиров, которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное описание планируемых результатов освоения программ на каждом возрастном этапе представлено в содержательном разделе программы. Оценка результатов освоения парциальной программы. В соответствии с современными представлениями и установками, связанными со спецификой дошкольного детства и дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, сравнению с достижениями детей. Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать задачи определенного направления образовательного процесса на каждом возрастном этапе, оценить эффективность его реализации, скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форм и методов воспитания, обучения, развития дошкольников.

1.3. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров; - оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментальный оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей. Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:
- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития ребенка и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Форма проведения педагогической диагностики (мониторинга) в МБДОУ «Детский сад №15» г. Орла преимущественно представляет собой наблюдение за активностью

ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности. Данные о результатах педагогической диагностики (мониторинга) заносятся в компьютер в специальные карты развития ребенка в рамках образовательной программы (пособие для педагогов с приложением на электронном носителе "Педагогическая диагностика к комплексной программе дошкольного образования «Мир открытий»" авт. Трифонова Е.В., которое полностью соответствует ФГОС ДО.

Результаты педагогической диагностики позволяют оптимизировать условия развития детей, определить индивидуальные образовательные траектории и, при необходимости, осуществлять их коррекцию.

Система оценок трехуровневая: **«качество проявляет устойчиво»** (2 балла), **«качество проявляет неустойчиво»**, то есть, по сути, находится в зоне ближайшего развития, в стадии становления, и проявляется лишь в совместной, и проявляется лишь в совместной со взрослым деятельности (1балл), **«качество не проявляется»** (0 баллов).

Педагогическая диагностика проводится со всеми детьми группы в конце учебного года.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную АООП ДОУ.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемой парциальной программы и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-7 лет дается по образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Задачи по психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегративно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных задач предусматривает не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Описание содержательного раздела программы по образовательным областям представлено в рабочих программах воспитателей каждой возрастной группы.

Эта часть основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №15» г.Орла соответствует данному разделу и разработана на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой.

2.2.1. Дошкольный возраст

Социально – коммуникативное развитие

Образовательная область социально – коммуникативное развитие направленно на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развития общения и взаимодействия ребенка со сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в саду, формирование позитивных установок к различным

видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Познавательное развитие

Образовательная область познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развития воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений: сравнение предметов и групп предметов, количество и счет, величины, геометрические формы, пространственно-временные представления.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей (сенсорных, интеллектуально – познавательных, интеллектуально – творческих).

Задачи:

- развитие детских интересов, любознательности и позитивной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

Речевое развитие

Образовательная область речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи в МБДОУ

1. Развитие словаря (освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)

2. Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и их произношения)
3. Воспитание любви и интереса к художественному слову
4. Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание))
5. Формирование элементарного осознания явления языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)
6. Формирование грамматического строя (морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразования)

Художественно – эстетическое развитие

Образовательная область художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.).

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы.

Задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
- воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей, развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.);
- удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству •

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
- воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;
- совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность

- приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

- приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Физическое развитие

Образовательная область физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развития равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: формирование у детей у детей здорового образа жизни, его направленность на укрепление здоровья, физического, психического развития и эмоционального благополучия; интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры.

Задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни

Физическая культура

- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Младшая разновозрастная группа	Человек среди людей • Формировать, конкретизировать первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый — грустный). • Способствовать проявлению интереса к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей. • Стимулировать проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; подражание социально одобряемым поступкам. • Содействовать развитию первоначальных умений распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье. • Обогащать словарь, необходимый для общения. • Учить использовать при общении доступные речевые средства. Приобщать к использованию простых форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста»). • Поощрять доброжелательное общение друг с другом, развивать навыки взаимодействия. • Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями). • Формировать элементарные представления о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые — на работу). • Поддерживать интерес к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностям и принадлежностям; учить бережно относиться к результатам труда взрослых и выражать им благодарность за заботу.
--------------------------------	--

	• Расширять опыт самообслуживания, продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, содействовать появлению интереса к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом). • Использовать трудовую деятельность для сенсомоторного развития и формирования целостной личности ребенка. • Формировать основы безопасного поведения: -учить различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать и что нельзя (опасно); -учить безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками; -учить безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности; -подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил безопасного поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми; -формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения; -формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения; -закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций. Человек в культуре • Формировать, конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской (а также местной национальной) культуры; знакомить детей с их назначением; о народных игрушках (матрешка и др.), о малых формах русского (местного национального) фольклора; о русских (местных национальных) народных праздниках. • Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора. • Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.
Средняя группа	Человек среди людей • Формировать, конкретизировать, обогащать первоначальные представления о себе, о членах семьи, о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), помещениях, деятельности взрослых в детском саду. • Формировать дифференцированные представления: о собственной половой принадлежности, об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций; о правилах взаимоотношений с деть-ми и взрослыми в детском саду и семье.

	• Способствовать проявлению сочувствия, стремления помочь близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам; интереса к людям разного возраста и пола; потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения. • Воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда. • Содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здороваться, прощаться, благодарить, приносить извинения, аккуратно есть, следить за своим внешним видом, замечать собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределять игрушки, роли, не кричать, не драться). • Актуализировать стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности (помогать накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; выносить мусор, нести сумки с продуктами, подавать девочке одежду). • Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение. • Продолжать активизировать словарь, необходимый для общения. • Поощрять доброжелательное общение детей друг с другом; развивать культуру общения. • Знакомить детей с профессиями и трудовой деятельностью людей из близкого и более отдаленного окружения (повар, врач, медсестра, прачка, ветеринар, строитель, пожарный, полицейский, летчик, моряк, машинист поезда и т.д.). • Продолжать формировать опыт самообслуживания; приобщать к разным видам посильного труда; учить принимать и ставить цель, планировать последовательность действий, доводить начатое трудовое действие до конца, достигать качественного результата. • Направлять трудовую деятельность на общее развитие каждого ребенка, становление межличностных отношений в разных формах взаимодействия с детьми и взрослыми. • Формировать основы безопасного поведения. Природа и безопасность. Основы экологической безопасности: -знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными; -предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения (в том числе экологически безопасного), способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения; -пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы. Безопасность на улице: -знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;
--	--

	-демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей); -формировать элементарные представления о дорожных знаках; -знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их; -формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности; -формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях. Безопасность в общении: -формировать представление о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется; -знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми; -формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности; -формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий. Безопасность в помещении: -знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям моделями поведения в проблемных ситуациях; -учить безопасно использовать предметы быта; -знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения. Человек в истории • Формировать первоначальные представления о родном городе (его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка); о родной стране (ее названии, столице); о развитии цивилизации человека (добывании и приготовлении пищи, разнообразии видов труда); о своей причастности к городу, стране. • Способствовать проявлению интереса к информации о развитии цивилизации человека, о родных местах (город, село, страна). Человек в культуре • Формировать первоначальные представления об отдельных постройках подворья; об отдельных атрибутах русской (а также национальной, местной) традиционной одежды; о русских (а также национальных, местных) народных праздниках, связанных с ними традициях, народных играх, устном народном творчестве. • Формировать дифференцированные представления о назначении избы, ее убранстве; о растениях и домашних животных, их роли в жизни человека; о предметах быта, посуде, об их назначении. • Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду, к природе. • Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта; вызывать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц. • Формировать навыки исполнения народных песен, плясок,
--	---

	хороводов, игр во время праздников.
Старшая разновозрастная группа	Человек среди людей • Формировать дифференцированные представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду. • Формировать, конкретизировать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье. • Обогащать представления о семье; об особенностях поведения и взаимоотношений людей в семье. • Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении). • Способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе. • Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонации). • Продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире. • Учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»). • Учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно-доказательной речи улаживать спорные ситуации. • Продолжать учить делиться впечатлениями, логично, целостно строить высказывания. • Обогащать и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показывать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках. • Содействовать дальнейшему развитию интереса к содержанию и значению трудовой деятельности взрослых, углублять представление о социальной ценности труда и его результатов. • Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда. • Содействовать овладению культурой трудовой деятельности: выполнять работу качественно, аккуратно, своевременно, ответственно; правильно использовать инструменты и материалы; замечать ошибки и быстро исправлять по своей инициативе; знакомить со структурой трудовой деятельности: учить принимать и ставить цель, определять мотив, планировать последовательность действий, оценивать результат. • Содействовать становлению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка помещения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах. • Формировать основы экологической культуры. • Формировать основы безопасного поведения: Природа и безопасность. Основы экологической безопасности: -формировать представления о свойствах различных природных

	объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях; -знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний период, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактом с дикими и домашними животными; -знакомить детей с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы; -формировать умение анализировать обучающие ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей; -развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций; -формировать навыки экологически безопасного поведения, бережного отношения к природе и рационального природопользования. Безопасность на улице: -знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие; -формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, составлять схемы; -учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности; -формировать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях; -формировать первые представления об экологически неблагоприятных ситуациях и их влиянии на здоровье людей. Безопасность в общении: -в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности; -обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами; -формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения; -формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; -закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций. Безопасность в помещении:
--	---

	-обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях; -расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил; -дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения; -систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью; - продолжать формировать представления об экологической безопасности помещений. Человек в истории • Уточнять, конкретизировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны; о рождении человека, его ценности в семье; о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; о последовательности этапов жизни человека; о развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); об исторической сущности норм и правил поведения; о значимости каждого человека в жизни других людей; об исторических памятниках; о развитии взаимоотношений человека и природы. • Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране. Человек в культуре • Формировать дифференцированные представления детей о назначении избы, ее убранстве; о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской (а также национальной, местной) культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении и украшении одежды); о национальной одежде, особенностях ее украшения; о значении природы в жизни человека; о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное. • Воспитывать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда народных умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея). • Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности природы, произведений народного творчества; чувство восхищения красотой национального костюма. • Формировать представления о взаимосвязи природы и культуры.
Подготовительная к школе группа	Человек среди людей • Формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека, его взаимоотношений с природой. • Формировать обобщенные представления о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений; о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре. • Способствовать проявлению адекватных реакций на различные

	эмоциональные состояния других людей. • Способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных; становлению чувства собственного достоинства. • Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения. • Содействовать проявлению заботы по отношению к малышам и пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими; адекватных способов разрешения коллизионных ситуаций. • Воспитывать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи. • Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия. • Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»). • Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми. • Обогащать и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности. • Знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу. • Продолжать приобщать к разным видам посильного труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам). • Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей — детей и взрослых). • Формировать основы экологической культуры. • Формировать основы безопасного поведения и навыки рационального природопользования: Природа и безопасность. Основы экологической безопасности: -систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;
--	---

	-формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний период, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными; -учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия для человека и природы нарушения этих правил; -обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности; -способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности; -формировать экологически безопасное поведение с учетом ранее полученных знаний о взаимосвязях в природе. Безопасность на улице: -формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения; -учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения; -совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы; -учить детей на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут; -формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололедица и др.); -формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками; -совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями, а также на улице, в городе, связанные с неблагоприятными экологическими ситуациями. Безопасность в общении: -формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми; -совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях; -обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения; -в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных
--	--

	ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия; -способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций. Безопасность в помещении: -формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях; -воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта; -совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах; □ -продолжать формировать представления об экологической безопасности зданий и помещений. Человек в истории • Формировать первоначальные представления об истории и природе России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии. • Формировать дифференцированные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; о роли техники в прогрессе человечества; - о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе. • Формировать обобщенные представления о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта; о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; о нормах этикета, принятых в семье и общественных местах. • Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий. • Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны. • Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий. • Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей. • Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны. • Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувства собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей. • Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей. • Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране. • Формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким; доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; поддержания порядка, чистоты,
--	---

	благоустройства, уют в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе. • Способствовать развитию уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории. Человек в культуре • Формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми. • Формировать обобщенные представления о различных элементах русской (а также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне. • Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека, между особенностями культуры и природы. • Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур. • Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов. • Способствовать ощущению принадлежности к культуре своего народа. • Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений. • Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям. • Воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательно-личностному общению с ними.
--	---

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Младшая разновозрастная группа	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • Расширять представления о вещах, окружающих ребенка (предметах посуды, мебели, одежды, игрушках и т.д.); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны. • Формировать первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т.п.). • Знакомить с миром природы (животными, растениями)
--------------------------------	--

	ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, сезонными изменениями в природе). • Формировать первые представления о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать, к природе нужно относиться бережно и т.п.). Развитие познавательной-исследовательской деятельности • Поддерживать интерес детей к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям, любопытство по отношению к предметам окружающего мира. • Формировать элементарные навыки наблюдений за животными, растениями, обращая внимание на то, что во время наблюдений важно не причинять вред животным и растениям. • Способствовать самостоятельному «открытию» детьми свойств природных и рукотворных объектов. Формирование элементарных математических представлений Сравнение предметов и групп предметов • Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру. • Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3–4 предметов, и находить «лишний» предмет. Количество и счет • Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет. • Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну. • Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше. • Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа. • Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах — в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным. Величины • Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой — маленький», «длинный — короткий», «высокий — низкий», «широкий — узкий», развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький). • Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, пользуясь приемами наложения и приложения. Геометрические формы • Формировать представления о геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах. Пространственно-временные представления • Помогать осваивать умение различать правую и левую руку. • Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные
--	---

	направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади, справа — слева. • Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро — день — вечер — ночь. Конструирование • Показать детям связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать); создавать игровые и дидактические ситуации для обучения целенаправленному рассматриванию простейших построек. • Учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина). • Начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования.
Средняя группа	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • Содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире. • Знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения. • Формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие — в озерах, третьи — на лугу). • Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных, растения, нужно беречь их «дома» — место обитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным — вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем). • Обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села. Развитие познавательно-исследовательской деятельности • Развивать интерес детей к природным и рукотворным объектам, поддерживать исследовательскую деятельность ребенка; поощрять

	детскую инициативу, самостоятельные «открытия» свойств предметов окружающего мира. • Учить выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы. • Подводить к употреблению обобщающих понятий (деревья, фрукты, овощи, животные домашние и дикие, посуда, одежда, мебель и т.п.). • Учить узнавать и называть простейшие материалы, из которых сделаны предметы в окружении. • Содействовать проявлению и развитию личности ребенка-дошкольника в процессе разнообразной познавательно-исследовательской деятельности. Формирование элементарных математических представлений Сравнение предметов и групп предметов • Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме. Количество и счет • Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше). • Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. • Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность. • Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу. • Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете. Величины • Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до пяти предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними. Геометрические формы • Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале — и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы. Пространственно-временные представления • Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (вперед — сзади — между, справа — слева, сверху — внизу, раньше — позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе. • Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану. • Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.
--	---

	Конструирование • Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека. • Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, мягких модулей, безопасных предметов мебели. • Учить различать и называть детали строительного материала (кубик, брусок, цилиндр, призма, пластина длинная и короткая); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве). • Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать — выделять части конструкции, их пространственное расположение и детали. • Продолжать учить создавать разные конструктивные варианты одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); самостоятельно преобразовывать их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.
Старшая разновозрастная группа	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • Расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др. • Знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными). • Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой). • Формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве и времени. • Формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли. • Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы, с особо охраняемыми природными территориями (национальные парки, заповедники и т.п.). • Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) — часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.

	• Знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям. • Учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности. Развитие познавательно-исследовательской деятельности • Поддерживать и развивать устойчивый интерес детей к явлениям и объектам природы и рукотворного мира. • Учить вести наблюдения на протяжении недели, месяца, в течение года. • Отмечать результаты наблюдений; следить за изменениями в природе и в жизни. • Формировать элементарные навыки исследовательской работы, умение обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходства и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования». • Учить выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам, понимать и употреблять обобщающие наименования (деревья, кустарники, фрукты, овощи, животные, растения, транспорт наземный, водный, воздушный, посуда чайная, столовая, кухонная и т.п.). • Знакомить с устройством простейших планов и схем, географических карт, условными знаками и символами, а также с моделью Земли — глобусом. Формирование элементарных математических представлений Сравнение предметов и групп предметов • Совершенствовать умение выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп. • Развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым. • Развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов). • Формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков $=$, $\neq$ Количество и счет • Развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1–10 с количеством. • Тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными. • Формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов. • Развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться знаками $=$, $\neq$, $>$, $<$ и отвечать на вопрос: «На сколько больше?», «На сколько меньше?». • Формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки $+$ и $-$ для записи сложения и вычитания. • Формировать опыт сравнения, сложения и вычитания чисел в
--	--

	пределах 10, опираясь на наглядность. • Формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи с числами в пределах 10. Величины • Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки. • Формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки. Геометрические формы • Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских — квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных — шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке. • Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур. Пространственно-временные представления • Уточнять и расширять пространственно-временные представления детей. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выражать в речи местонахождение предмета. • Развивать умение определять положение того или иного предмета по отношению не только к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение называть части суток (день — ночь, утро — вечер), последовательность дней в неделе. Конструирование • Продолжать знакомить детей с архитектурой как видом пластических искусств и дизайном как новейшим искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства. • Расширять опыт дизайн-деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу. • Обучать новым конструктивным умениям на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливать основу для перекрытий, распределять сложную постройку в высоту, делать постройки более прочными и устойчивыми. • Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими (куб из двух кирпичиков, куб из двух трехгранных призм); знакомить с вариантами строительных деталей (пластины: длинная и короткая, узкая и широкая,
--	---

	квадратная и треугольная). • Содействовать формированию элементов учебной деятельности (понимание задачи, инструкций и правил, осмысленное применение освоенного способа в разных условиях, навыки самоконтроля, самооценки и планирования действий).
Подготовительная к школе группа	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • Формировать первоначальные представления о космосе, о Земле как планете Солнечной системы. • Расширять представления детей о времени, учить ориентироваться по дням недели, понимать соотнесенность месяцев и времен года. • Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране, ее символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах, ее населяющих; знакомить с образом жизни людей в других климатических зонах, других странах, рассказывать, чем они знамениты. • Учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут. • Продолжать формировать у детей первые представления о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами, о том, что на разных континентах обитают как разные, так и сходные живые организмы; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, о единстве и целостности природы Земли, о взаимоотношениях человека и природы. • Формировать у детей элементарные представления о круговоротах в природе (вода никуда не исчезает, а «ходит» по кругу, опавшие листья пере- гнивают и обогащают почву). • Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, как на примерах ближайшего окружения, так и на примерах различных природных зон. • Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах; со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды). • Знакомить детей со свойствами воды, воздуха: с причинно-следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода; растения с толстыми, мясистыми листьями, как правило, обитают в условиях отсутствия влаги; загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей и т.п.). • Знакомить с некоторыми процессами производства бытовых предметов, учить определять, из каких материалов они сделаны. Развитие познавательно-исследовательской деятельности • Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе и т.п.); организовывать детско-взрослую проектно-исследовательскую деятельность. • Формировать обобщенные умения самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представление как об их

	внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях; изучать фотографии и описывать, что на них изображено, какие свойства предметов нашли отражение в изображении. • Создавать условия для проведения опытов по схемам; учить составлять простейшие схемы проведенных опытов, классифицировать предметы, явления по разным признакам. • Создавать условия для детского экспериментирования с различными материалами. • Учить детей ориентироваться по простейшим планам, календарям, часам, картам и схемам, понимать и создавать самостоятельно систему простых знаков и символов (пиктограммы), например, для обозначения своих занятий в течение дня. • Учить исследовать связь между жизнью людей и окружающей их природой. Формирование элементарных математических представлений Сравнение предметов и групп предметов • Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку. • Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым. Количество и счет • Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа. • Тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков $=$ и $\neq$, $<$ и $>$, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого. • Формировать первичное представление о составе чисел первого десятка. • Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10). Величины • Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки. • Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки. • Формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин. • Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом). Геометрические формы • Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах. • Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке. Пространственно-временные представления • Уточнять и расширять пространственно-временные представления. • Продолжить развивать умения ориентироваться
--	---

	на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе с помощью плана. • Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году. • Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени. Конструирование • Продолжать знакомить детей с архитектурой, конструированием, дизайном; расширять опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности; поддерживать интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов. • Содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства. • Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом. • Создавать условия для постепенного перевода внешней (практической) деятельности во внутренний план действий (мышление, воображение), поддерживать реальное и мысленное экспериментирование со строительными материалами; познакомить с общей структурой деятельности и обучать навыкам ее организации. • Содействовать формированию элементов учебной деятельности (принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).
--	---

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Младшая разновозрастная группа	Воспитание звуковой культуры речи • Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц). • Развивать речевой слух, речевое дыхание. • Тренировать артикуляционный аппарат. • Выбатывать правильный ритм и темп речи. • Развивать интонационную выразительность. Словарная работа • Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними.
--------------------------------	--

	• Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы). Формирование грамматического строя речи • Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под). • Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже. • Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств. • Помогать пользоваться предложениями с однородными членами. Развитие связной речи • Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений). • Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).
Средняя группа	Воспитание звуковой культуры речи • Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь). • Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово». • Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове. • Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи. • Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной). • Формировать четкую дикцию. Словарная работа • Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы). • Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда). • Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок. • Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово. • Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и

	противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети — ребята, доктор — врач; чистый — грязный, холодный — горячий. • Знакомить с многозначными словами (ручка, игла). Формирование грамматического строя речи • Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных. • Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов. • Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!). • Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около). • Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа. • Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар — сахарница, салфетка — салфетница). • Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло — мылит, звонок — звенит). • Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова. • Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. • Вводить ситуацию «письменной речи». Развитие связной речи • Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей. • Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных. • Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения. • Подводить к составлению рассказов из личного опыта. Программные задачи Воспитание звуковой культуры речи • Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь). • Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово». • Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове. • Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи. • Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной). • Формировать четкую дикцию. Словарная работа • Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).
--	--

	• Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда). • Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок. • Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово. • Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети — ребята, доктор — врач; чистый — грязный, холодный — горячий. • Знакомить с многозначными словами (ручка, игла). Формирование грамматического строя речи • Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных. • Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов. • Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!). • Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около). • Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа. • Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар — сахарница, салфетка — салфетница). • Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло — мылит, звонок — звенит). • Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова. • Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. • Вводить ситуацию «письменной речи». Развитие связной речи • Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей. • Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных. • Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения. • Подводить к составлению рассказов из личного опыта.
Старшая разновозрастная группа	Воспитание звуковой культуры речи • Учить дифференцировать пары звуков: с–з, с–ц, ш–ж, ч–щ, с–ш, з–ж, ц–ч, л–р, различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки — изолированные, в словах, во фразовой речи. • Учить называть слова с названным звуком, определять позицию звука в слове (в начале — в середине — в конце) • Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи с использованием

	скороговорок, чистоговорок, загадок, потешек, стихов. • Развивать интонационную выразительность. Словарная работа • Продолжать обогащение, уточнение и активизацию словаря (существительных, прилагательных, глаголов, наречий). • Развивать умение детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. • В словарь детей вводить слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло). • Формировать умение отгадывать загадки на описание предметов, их свойств, качеств и действий. • Проводить работу над смысловой стороной слова. • Расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов. • Формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации. • Формировать оценочную лексику (умный — рассудительный; робкий — трусливый). Формирование грамматического строя речи • Продолжать обучение тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у детей трудности: согласование прилагательных, числительных, существительных в роде, числе, падеже, образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении), индивидуальные упражнения. • Дать ориентировку в типичных способах изменения слов и словообразования (образование однокоренных слов: дом — домишко — домишко — домашний; глаголов с приставками: ехал — заехал — переехал — уехал). • Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова: береза — березка — березонька; книга — книжечка — книжонка. • Учить строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов. • Знакомить со словесным составом предложения, подводить детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение — из слов, слова — из слогов и звуков, то есть вырабатывать осознанное отношение к речи. • Воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. Развитие связной речи • Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вступать в беседу, поддерживать ее, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать и отвечать, доказывать, рассуждать. • Формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста. • В пересказывании литературных произведений (сказок или рассказов) учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалоги действующих лиц и давая характеристику персонажам. • Учить самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием
--	---

	места и времени действия, с придумыванием событий, предшествующих изображенному и следующих за ним. • Обучать рассказыванию по серии сюжетных картин, формировать у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. • В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) учить составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей. • Продолжать обучение рассказыванию из личного опыта. • Обучать творческому рассказыванию. Подготовка к обучению грамоте • Формировать представления о терминах: звук, слог, слово, предложение. • Развивать фонематический слух: учить выделять заданный звук, сравнивать (различать, дифференцировать) звуки, замечать слова с заданным звуком в речи, подбирать слова с заданным звуком. • Активизировать понятие звук (гласный, твердый согласный, мягкий согласный), знакомить со звуковым строением слов, закреплять умения проводить анализ слов. • Закреплять понятие «слово», продолжать формировать целостное представление о слове как самостоятельной смысловой единице, учить вычленять слова из потока речи, определять место ударения в слове. • Знакомить с понятием «слог», со слоговым строением слова, учить членить слова из 2–3 слогов на части и составлять слова из слогов. • Вводить в активную речь понятие «предложение», знакомить с его словесным составом; учить выделять предложения из потока речи, составлять предложения разных типов. • Учить дифференцировать понятия «звук» и «буква», знакомить с буквами печатного шрифта, упражнять в их написании. • Учить ориентироваться на листе бумаги в клетку, тренировать мелкую мускулатуру пишущей руки. • Знакомить с правилами письма, учить соблюдать определенные гигиенические требования при подготовке к письму и в процессе письма.
Подготовительная к школе группа	Воспитание звуковой культуры речи • Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких. • Развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно). • Развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно). • Продолжать обучать звуковому анализу слов, то есть умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение.

	• Воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках. • Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи. Словарная работа • Продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики. • Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом. • Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте. • Учить понимать смысл поговорок и пословиц. • Продолжать работу над смысловой стороной слова. • Обогащать активный и пассивный словарь. Формирование грамматического строя речи • Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий. • Продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных(пошел в новом пальто; ехал в метро). • Учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных (умный — умнее — умнейший; добрый — добрее — добрейший). • Учить правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, положить, класть). • Продолжать работу со словами-антонимами и синонимами. • Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал — перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома). • Закреплять умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях (у лисы — лисенок; у лошади — жеребенок, а у жирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар — сахарница, хлеб — хлебница, но соль — солонка). • Учить подбирать однокоренные слова (зима — зимний — предзимье; лу- на — лунный — луноход). • В работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные). Развитие связной речи • Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разно- образные способы связи между предложениями и частями высказывания. • Развивать образную речь. Подготовка к обучению грамоте • Развивать фонематическое восприятие, формировать осознанное отношение к явлениям языка и речи — речевую рефлексия и произвольность устной речи. • Продолжать учить производить звуковой анализ слов различной слоговой структуры, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, звонкие и глухие согласные, твердые и мягкие
--	---

	согласные), составлять схемы звукового состава слов на основе общепринятых символов. • Закреплять умение делить предложение на слова, называть слова по порядку следования, составлять простые распространенные и сложные предложения с использованием предлогов, с заданным количеством слов и позицией в предложении (в начале, в середине, в конце). • Совершенствовать умение членить слова на слоги, определять количество слогов в слове по количеству гласных звуков, называть их по порядку, составлять слова из открытых и закрытых слогов, с заданным количеством слогов и позицией в слове (в начале, в середине, в конце). • Продолжать знакомить с большими и маленькими буквами печатного шрифта, тренировать в их написании, в том числе в составе простых слов и коротких предложений. • Учить читать простые слова, надписи, короткие предложения. • Учить ориентироваться на листе бумаги в линейку по направлениям (вверху — внизу, правый верхний угол — левый нижний и пр.). • Продолжать знакомить с правилами письма, учить самостоятельно контролировать позу пишущего, определять нужное расстояние глаз от тетради и пр. • Отрабатывать умение управлять движениями пишущей руки в соответствии с поставленной задачей.
--	--

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Младшая разновозрастная группа	Художественная литература и фольклор • Развивать у детей интерес к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого. • Поддерживать желание внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание. • Развивать способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях. Изобразительная деятельность и художественный труд • Развивать эстетические эмоции, обогащать художественные впечатления, создавать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); знакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению. • Обеспечивать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление
--------------------------------	---

	ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом. • Формировать интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка). • Создавать условия для освоения художественной техники лепки, рисования, аппликации, конструирования, формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций. • Знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности. • Поддерживать творческие проявления детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей. Музыка • Развивать задатки к телесно-двигательному восприятию музыки и интуитивному постижению ее эмоциональных смыслов на базе актуального жизненного опыта детей. • Развивать способность переживать музыку и творчески выражать себя в образном импровизационном движении, пении, индивидуальном использовании атрибутов, знакомить с музыкальными образами природы. • Развивать музыкальные сенсорные способности: различение контрастных регистров звучания, контрастной динамики, тембров, звуковысотности; умение отличать тембры детских музыкальных инструментов. • Обогащать слушательский опыт: поддерживать участие в детских фольклорных играх, слушание маленьких песенок, коротких инструментальных пьес сюжетно-образного содержания (15–30 секунд). • Воспитывать интерес к музыке: побуждать детей прислушиваться, танцевать, подпевать, хлопать в такт, подыгрывать на шумовых инструментах.
Средняя группа	Художественная литература и фольклор • Поддерживать интерес ребенка к художественному слову, стремление к постоянному общению с книгой. • Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте. • Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, небылицы, стихи, сказки, рассказы). • Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста. Изобразительная деятельность и художественный труд • Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; обогащать детей художественными впечатлениями; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне

	(композиция, форма, цвет, ритм, линия, пропорции, настроение и др.). • Расширять тематику детских работ с учетом индивидуальных интересов и способностей детей (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники). • Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности. • Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.). • Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве. Музыка • Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыку в активной творческой музыкальной деятельности. • Развивать первоначальные навыки слухового контроля исполнения (в пении, движении, игре на инструментах). • Содействовать развитию метро-ритмического чувства как базовой музыкальной способности. • Поддерживать желание и умение использовать различные атрибуты, украшающие различные виды музицирования (музыкальное движение, игра на инструментах).
Старшая разновозрастная группа	Художественная литература и фольклор • Углублять читательские интересы детей, показывать ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе. • Развивать умение вникать в смысл произведения, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности. • Вовлекать детей в процесс сочинительства, поощрять первые творческие проявления. • Развивать у детей воображение и чувство юмора. Изобразительная деятельность и художественный труд • Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и

	понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна. • Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира. • Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна. • Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета. • Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений. • Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей. • Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства. • Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества. • Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве. Музыка • Воспитывать устойчивый интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать музыкальный вкус. • Обогащать музыкально-слуховой опыт, расширять музыкальный кругозор (приобщать к отечественному и зарубежному фольклору, классической и современной музыке, поддерживать интерес к слушанию детских песен, коротких пьес разных жанров и стилей). • Развивать творческое воображение, способности творчески интерпретировать свое восприятие музыки в импровизации движений, в выборе и обыгрывании атрибутов, в музицировании и
--	--

	других видах художественно-творческой деятельности. • Развивать чувство ритма, музыкальную память, интонационный слух в музыкальных играх и специально подобранных педагогом музыкально-дидактических играх с движением, в игре на музыкальных инструментах, пении. • Развивать произвольное внимание в процессе слушания музыки, умение сосредоточиться на 20–30 секунд; продолжать развивать объем слухового внимания до 30–40 секунд. • Формировать навыки исполнительства в различных видах музыкальной деятельности: вокально-хоровых навыков, музыкально-ритмических умений, навыков игры на различных детских музыкальных инструментах.
Подготовительная к школе группа	Художественная литература и фольклор • Воспитывать ценностное отношение к литературе, интерес к книге как источнику информации, источнику эмоциональных переживаний. • Обогащать духовный мир детей, приобщать к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев. • Формировать избирательное отношение к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки. • Поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления (сочинение стихов, сказок, рассказов); развивать воображение в процессе сочинительства (по заданному сюжету, по фрагменту произведения). Изобразительная деятельность и художественный труд • Продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и картине мира; создавать оптимальные условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств, для развития целостной личности ребенка, ее гармонизации и многогранного проявления в художественном творчестве. • Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.). • Поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя». • Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников. • Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью. • Поддерживать желание детей самостоятельно создавать

	сюжетные, орнаментальные и беспредметные композиции в разных видах изобразительной, художественно-конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; по своей инициативе интегрировать разные художественные техники. • Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику». • Расширять тематику художественной деятельности; обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения. • Развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема). • Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда. • Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка. Музыка • Воспитывать любовь и интерес к музыке, расширять музыкальный кругозор, способности детей к более продолжительному восприятию незнакомой музыки (30–40 секунд). • Развивать ладовый и звуковысотный слух: чувства устойчивости и неустойчивости ступеней, прочное чувство тоники: «закончи песенку». • Совершенствовать музыкально-слуховые представления, навык внутреннего слухового контроля исполнения музыки (в пении, музицировании). • Развивать ассоциативное мышление и фантазию как способ дальнейшего развития навыков выразительности исполнения (поиск нужных средств выразительности).
--	---

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.), включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Младшая разновозрастная группа	Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия • Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми. • Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами. • Создавать условия для охраны жизни и укрепления здоровья; создавать условия для укрепления иммунной системы организма, систематически проводить оздоровительные и закаливающие мероприятия. • Создавать условия, стимулирующие двигательную активность детей; формировать и совершенствовать основные виды движений, способствовать формированию правильной осанки. • Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное и качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать. • Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия. Формирование культурно-гигиенических навыков • Формировать культурно-гигиенические навыки; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде; воспитывать привычку следить за своим внешним видом. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни • Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения. Приобщение к физической культуре • Удовлетворять потребность детей в движении и развивать положительные эмоции, активность и самостоятельность. • Знакомить детей с подвижными играми разной интенсивности, с разными видами основных движений. • Развивать умение ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног; выполнять во время ходьбы двигательные задания: повернуться, присесть и остановиться. • Развивать умение бегать, держа темп в соответствии с указанием педагога (медленно, быстро). • Формировать умение сохранять правильную осанку в различных
--------------------------------	--

	положениях: сидя, стоя, в движении. • Развивать у детей чувство равновесия и ориентировку в пространстве. • Развивать навыки энергичного отталкивания двумя ногами и правильного приземления во время прыжков с высоты, на месте и с продвижением вперед. • Развивать умение бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отталкивать предметы во время катания их. • Закреплять умение ползать на четвереньках, толкая мяч головой, перелезать через препятствия, лазать по лесенке-стремянке и гимнастической стенке (высота 1,5 м).
Средняя группа	Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия • Обеспечивать психологически комфортную развивающую среду. • Формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом. • Способствовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми. • Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. • Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. • Осуществлять контроль за формированием правильной осанки. • Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать. • Организовывать и проводить различные подвижные игры. • Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 7–10 минут. • Повышать компетентность родителей в вопросах сохранения, укрепления и формирования здоровья детей. Формирование культурно-гигиенических навыков • Закреплять потребность в чистоте и опрятности, воспитывать привычку следить за своим внешним видом. • Совершенствовать навыки самостоятельного и правильного приема пищи, умывания, подготовки ко сну. • Закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), ухаживать за своими вещами. • Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию (одеваться, раздеваться, полоскать рот после еды, пользоваться туалетом и др.). • Развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения. • Обращать внимание детей на чистоту продуктов, употребляемых в пищу, на необходимость мыть овощи и фрукты перед едой. • Обращать внимание детей на чистоту помещений, одежды, окружающих предметов. • Развивать навыки культурного поведения за столом. Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни • Давать представление о ценности здоровья, формировать

	желание вести здоровый образ жизни. • Продолжать формировать представление о частях тела и органах чувств, их функциональном назначении для жизни и здоровья человека. • Продолжать формировать представления о взаимосвязи состояния окружающей среды и здоровья человека. • Расширять представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе. • Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей. • Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при травме или плохом самочувствии, оказывать себе элементарную помощь при ушибах. Приобщение к физической культуре • Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности. • Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр. • Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием коленей, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.). • Развивать у детей умение бегать легко и ритмично. • Продолжать формировать правильную осанку во время выполнения разных упражнений. • Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие. • Развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстояние не более 500 м), катания на двухколесном велосипеде. • Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение. • Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазанья по гимнастической стенке. • Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры. • Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость. • Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя. Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия • Обеспечивать психологически комфортную развивающую среду. • Формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом. • Способствовать оптимизации эмоциональных отношений между
--	--

	родителями и детьми. • Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. • Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. • Осуществлять контроль за формированием правильной осанки. • Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать. • Организовывать и проводить различные подвижные игры. • Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 7–10 минут. • Повышать компетентность родителей в вопросах сохранения, укрепления и формирования здоровья детей. Формирование культурно-гигиенических навыков • Закреплять потребность в чистоте и опрятности, воспитывать привычку следить за своим внешним видом. • Совершенствовать навыки самостоятельного и правильного приема пищи, умывания, подготовки ко сну. • Закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), ухаживать за своими вещами. • Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию (одеваться, раздеваться, полоскать рот после еды, пользоваться туалетом и др.). • Развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения. • Обращать внимание детей на чистоту продуктов, употребляемых в пищу, на необходимость мыть овощи и фрукты перед едой. • Обращать внимание детей на чистоту помещений, одежды, окружающих предметов. • Развивать навыки культурного поведения за столом. Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни • Давать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни. • Продолжать формировать представление о частях тела и органах чувств, их функциональном назначении для жизни и здоровья человека. • Продолжать формировать представления о взаимосвязи состояния окружающей среды и здоровья человека. • Расширять представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе. • Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей. • Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при травме или плохом самочувствии, оказывать себе элементарную помощь при ушибах. Приобщение к физической культуре • Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности.
--	--

	• Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр. • Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием коленей, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.). • Развивать у детей умение бегать легко и ритмично. • Продолжать формировать правильную осанку во время выполнения разных упражнений. • Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие. • Развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстояние не более 500 м), катания на двухколесном велосипеде. • Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение. • Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазанья по гимнастической стенке. • Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры. • Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость. • Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.
Старшая разновозрастная группа	Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия • Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами и детьми. • Содействовать укреплению эмоциональных связей между детьми и их родителями. • Упражнять детей в умении находить положительные стороны во всех сферах жизни, применении правила «Не думать и не говорить плохо о себе и других». • Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры и др.). • Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. • Осуществлять контроль за формированием правильной осанки. • Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; соблюдать оптимальный температурный режим в помещении. • Продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в целом.

	Формирование культурно-гигиенических навыков • Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических правил. • Продолжать совершенствовать навыки культурного поведения за столом. • Воспитывать привычку следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, прически). Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни • Формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни. • Воспитывать потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения. Приобщение к физической культуре • Расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений. • Вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям. • Приступать к целенаправленному развитию физических качеств: скоростных, скоростно-силовых, силы, гибкости, выносливости. • Развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве. • Закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности. • Обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям. • Развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога. • Развивать у детей умение бегать с высоким подниманием коленей, мелким и широким шагом, змейкой, врассыпную, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 2 минут. • Закреплять умение прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку. • Обучать бросанию мяча: вверх, об пол (о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, изза головы, от груди). Закреплять умение метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния не более 4 м). • Совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазанья по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой. • Содействовать осознанному и самостоятельному использованию определенного объема знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке при выполнении двигательных заданий). • Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом
--	--

	совершенствовании. • Способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов. • Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
Подготовительная к школе группа	Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия • Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами. • Поддерживать детей и их родителей в стремлении к укреплению эмоциональных связей друг с другом. • Закреплять позитивное экологическое отношение к себе, другим людям и миру в целом. • Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры и др.). • Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. • Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. • Формировать правильную осанку. • Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим. Формирование культурно-гигиенических навыков • Обогащать представления детей о гигиенической культуре. • Воспитывать привычку соблюдать культурно-гигиенические правила. • Совершенствовать навыки культурного поведения во время еды. Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения • Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни. • Совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека. • Продолжать развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы. • Учить управлять своим телом, чувствами, эмоциями через гигиену, корригирующие упражнения, релаксацию, аутотренинг. Приобщение к физической культуре • Совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения. • Развивать физические качества в процессе игр и занятий физической культурой. • Закреплять умения соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега. • Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с

	выполнением разных заданий (поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с приседанием и поворотом кругом и др.). • Развивать координацию движений во время выполнения различных упражнений (ходьба и бег по шнуру, по узкой рейке, кружение с закрытыми глазами). • Совершенствовать разные виды бега: в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 3 минут. • Совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку. • Развивать умения правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов. • Совершенствовать разные виды лазанья с изменением темпа, сохраняя координацию движений. • Обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну. • Формировать у детей умение правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий. • Закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения. • Учить детей ставить задачу и находить наиболее рациональные способы ее решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога. • Совершенствовать навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом. • Развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.
--	---

Психолого-педагогические условия реализации программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, в которых каждый ребенок может развиваться в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, то есть, создание таких ситуаций, когда возможность выбора деятельности, партнера, средств предоставляется каждому ребенку, обеспечение опоры на личный опыт ребенка при освоении им новых знаний;
- ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть, сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирования самооценки ребенка;
- формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;
- создание образовательной среды, способствующей физическому, социальноличностному, познавательноречевому, художественноэстетическому развитию ребенка и сохранение его индивидуальности; к образовательной среде

относится социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда;

- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной деятельности (производящей субъективно новый продукт), то есть детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- вовлечение семьи.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»

Возрастная группа	Задачи образовательной области
Младшая разновозрастная группа	Формировать умение различать одобряемые (не одобряемые) взрослыми, понимает, что можно (нельзя) делать; Формировать умение безопасно осуществлять манипулирование с доступными для изучения материалами и веществами, природными объектами, предметами быта, игрушками; Формировать умение безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности; Подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми; Формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения; Формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения; Закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.
Средняя группа	<i>Природа и безопасность:</i> Знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными; Предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения; Пояснять суть несоответствия действий детей правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы; Закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций. <i>Безопасность на улице:</i> Знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;

	Демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеход, пассажир, водитель); Формировать элементарные представления о дорожных знаках; Знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности; Формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях. Безопасность в общении: Формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется; Знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности; Формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; Формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций; <i>Безопасность в помещении:</i> Знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4-5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях; Формировать умение безопасно использовать предметы быта; Знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.
Старшая разновозрастная группа	<i>Природа и безопасность:</i> Формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях; Знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными; Знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы; Формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей; Развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций. <i>Безопасность на улице:</i> Знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения, стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие; Формировать умение работать с символьной, графической

	информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символные обозначения, составлять схемы; Учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью; Обогащать представления о потенциально опасных ситуациях. <i>Безопасность в общении:</i> Обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждения партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами; Формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения; Формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; Закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций. <i>Безопасность в помещении:</i> Обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях; Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил; Дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения; Систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.
Подготовительная к школе группа	<i>Природа и безопасность:</i> Систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации; Формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными; Учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия нарушения правил для человека и природы; Обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и преодоления опасности; Способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

	<i>Безопасность на улице:</i> Формировать умение применять Правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения; Учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения Правил дорожного движения; Совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы; Формировать умение на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут; Формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями; Формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками; Совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями. <i>Безопасность в общении:</i> Формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми; Совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях; Обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения; Способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций. <i>Безопасность в помещении:</i> Формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях.
--	---

Парциальная программа «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).

Возрастная группа	Задачи образовательной области
Младшая разновозрастная группа	• развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); ознакомление с «языком

	искусства» и поддержка интереса к его освоению; • обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом; • формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка); • создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций; • ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; • поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.
Средняя группа	• развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне; • расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт - спорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада); • осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности; • расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм); • содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; • создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.
Старшая разновозрастная группа	• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; • развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценок, воспитание

	художественного вкуса, формирование эстетической картины мира; • обогащение содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширение тематики для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета. • поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений; • обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей; • развитие способностей к осмысленному восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка искусства» и его изобразительно-выразительных средств; • содействие осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве; между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна; • создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества; • содействие формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я»-концепции; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.
Подготовительная к школе группа	• дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формирование эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве; • ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); приобщение к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.); • поддержка интереса к освоению «языка искусства » для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитание культуры «зрителя», • обогащение художественного опыта детей; расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников; • создание условий для дальнейшего освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддержка

	желания детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности (например, аппликация+рисование, лепка+конструирование, лепка+декоративное рисование) и различные художественные техники; • развитие творческого воображения; • поддержка стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются оригинальностью, гибкостью, подвижностью) в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности; • развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»; • поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета; • развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета; выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема); • создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.
--	---

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области, их части, культурные практики	Программы, авторские проекты, системы работы
Обязательная часть	
физическое развитие социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое развитие	ОП ДО «Мир открытий»
Социально-коммуникативное развитие	Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности
художественно-эстетическое развитие	И.А. Лыкова «Цветные ладошки»

2.3. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционная работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (нарушениями речи) представлена в АОП МБ ДОУ «Детский сад №15» г. Орла для групп комбинированной направленности.

Содержание работы психолога - педагогического консилиума (ППк) ДОУ

К основным функциям ППк относятся:

- *диагностическая* – распознавание характера отклонений в поведении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников;
- *воспитательная* – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям (законным представителям); непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним;
- *реабилитирующая* – защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия. Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников ДОУ с согласия родителей.

Обследование проводится каждым специалистом индивидуально с учетом реальной психофизической нагрузки на ребенка в присутствии родителей. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

При отсутствии в ДОУ условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и решении конфликтных и спорных вопросов, связанных с зачислением ребенка в специальную (коррекционную) группу, специалисты ППк рекомендуют родителям обратиться в городскую психолого-медико-педагогическую комиссию. Более подробно содержание работы ППк прописано в Положении о психолого-медико-педагогической комиссии.

2.4. Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства

С целью обеспечения каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги детского сада:

1. Организуют условия для полноценной адаптации каждого ребенка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и представляя каждому ребенку возможность:
 - осваивать новое пространство группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
 - осваивать осуществление всех основных режимных моментов
 - приема пищи, сна, посещение туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;
 - устанавливать контакты со сверстниками.
2. Создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:
 - основывают и поддерживают добрые групповые традиции;
 - учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;

- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
- создают уютный, теплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной, содержательной, самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так индивидуальной;
- реализуют интересы девочек и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.

3. Поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку.

4. Организуют яркие радостные общие события жизни детей: - показывают детям кукольные спектакли; - организуют праздники-сюрпризы; - отмечают традиционные государственные праздники (Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества и др.); - проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала – Осенины, встреча или проводы зимы, встреча весны и др.

5. Приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов.

6. Удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:

- представляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
- способствуют возникновению у ребенка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т.п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам детского сада и т.п.);
- создают условия для работы с разными материалами;
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- поощряют проявление детской непосредственности; - побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты.

7. Создают условия для участия родителей в жизни детского сада:

- проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
- привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;

- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
- проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Дошкольный возраст от 3 до 4 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность. Для поддержки детской инициативы в данном возрасте педагоги детского сада:

- создают условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывают детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечают и публично поддерживают любые успехи детей;
- помогают ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствуют стремлению научиться делать что-то и поддерживают радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволяют ему действовать в своем темпе;
- не критикуют результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничивают критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывают индивидуальные особенности детей, стремятся найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважают и ценят каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявляют деликатность и тактичность;
- всегда предоставляют детям возможность для реализации их замысла и творческой продуктивной деятельности.

Дошкольный возраст от 4 до 5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы педагоги детского сада:

- способствуют стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивают для детей возможность осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Имеют в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создают условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр; при необходимости обсуждают негативный поступок, действие ребенка, но не допускают критики его личности, его качеств;
- не допускают диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвуют в играх детей по приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноценного участника, но не руководителя игры;

- привлекают детей к украшению группы к праздникам, обсуждают разные возможности и предложения;
- побуждают детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день;
- читают и рассказывают детям по их просьбе, включать музыку.

Дошкольный возраст от 5 до 6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы педагоги детского сада:

- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважают индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощряют желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращают внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, дедушке, другу);
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогают детям в решении проблем организации игры; привлекают детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждают выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Дошкольный возраст от 6 до 7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы педагоги детского сада:

- вводят адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагируют на неуспех ребенка и предлагают несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывают детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создают ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживают чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогают детям в решении проблем при организации игры;

- привлекают детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывают и реализовывают их пожелания и предложения;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивают выставки и красиво оформляют постоянную экспозицию работ;
- организуют концерты для выступления детей и взрослых.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В условиях динамично меняющегося мира, когда одни парадигмы общественной жизни приходят на смену другим, переосмыслиются подходы к образованию, от современных родителей требуется умение учитывать и гибко реагировать на происходящие социокультурные изменения при воспитании своих детей.

Очень важно, чтобы семья имела возможность принимать непосредственное участие в образовательном процессе, а при необходимости — обратиться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений, коррекции методов воспитания по мере взросления детей.

Детский сад выступает сегодня инстанцией развития не только ребенка, но и психолого-педагогической поддержки родителей. Поддержку родителям могут оказывать и партнерские организации, в том числе включающие родительскую общественность. При этом семья со своей стороны также может оказывать влияние на специалистов, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества в деле развития и образования детей.

Основная цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников — создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (родители, дети, педагоги) влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию. Достижение данной цели невозможно без решения следующих задач:

- установление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ, как детей, так и взрослых;
- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников. Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы «Мир открытий» принципов, преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания:
- принцип психологической комфортности — создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (недостаток свободного времени, финансовых ресурсов и пр.);

- принцип деятельности — построение ответственных взаимоотношения детского сада с семьей, поддержка социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом, участие родителей в управленческой и образовательной деятельности;
- принцип целостности — понимание неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, создание условий для взаимопознания, взаимoinформирования между семьей и детским садом;
- принцип минимакса — дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями;
- принцип вариативности — предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс;
- принцип непрерывности — обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания;
- принцип творчества — открытость детского сада для семьи, ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с родителями.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимное информирование между семьей и детским садом

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Это становится возможным лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного институтов воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к другу, имеют возможность своевременно обмениваться необходимой информацией.

Взаимному знакомству могут способствовать неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания могут выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация об образовательных ресурсах детского сада может быть представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов (образовательной организации, органов управления образованием), рекламных буклетов, листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и пр.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций либо с помощью информационных писем (рукописных, электронных), семейных календарей, выставок детских работ и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых

В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания и образования детей является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых.

В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность психолого-педагогическое просвещение родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные,

«родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов и др.

С другой стороны, особое значение приобретает педагогическое сопровождение самообразования родителей. Это становится возможным лишь в том случае, если педагоги сами обладают культурой саморазвития и самообразования, также владеют необходимыми технологиями сопровождения родителей в их самообразовательной деятельности.

Совместная деятельность детей, педагогов и родителей

Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагогические работники дошкольных организаций создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личное ребенка как неповторимой индивидуальности.

В зависимости от потребностей и особенностей развития детей, родители могут включаться в образовательный процесс в самых разных формах: совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, благотворительных марафонах, в проектной деятельности, студийных детскородительских занятиях, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, приносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности, способствуют такие организационно-деятельностные формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейных портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни дет в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форум на интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

При всем многообразии возможных традиционных и нетрадиционных способов взаимодействия с родителями очень важно не «гнаться» за количеством форм, а делать акцент на их качестве, востребованности у детей и их родителей.

2.7. Соотношение основных и дополнительных услуг (вариативная часть)

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема (инвариативная часть) и от времени пребывания ребенка в детском саду. Вариативная часть программы, сформированной участниками образовательных отношений, составляет 40% времени с 12- часовым пребыванием детей в детском саду, в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей и потребностей. Реализация основной части Программы в течение года воспитателями возрастных групп и специалистами детского сада (музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре, учителями-логопедами).

Вариативная часть Программы реализуется педагогами в течение дня в различных видах детской деятельности, за счет углубления задач по Программе в группах

дошкольного возраста. Воспитательно–образовательный процесс по реализации вариативной части программы осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: НОД, в совместной деятельности взрослого и ребенка, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей, через интеграцию различных образовательных областей и при взаимодействии с семьями воспитанников.

Часть формируемая участниками образовательных отношений

2.8. Компоненты и содержание основных и дополнительных образовательных услуг

В ежедневный образовательный процесс МБДОУ «Детский сад №15» г. Орла включены следующие блоки:

- непосредственно образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
- совместная деятельность взрослых и детей;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Объем образовательной нагрузки (как НОД, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным. Обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

В части формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть Программы) представлены разработанные самостоятельно программы, на основе парциальных программ различной направленности.

Вариативная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

специфику национальных, социокультурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников детского сада, а также возможностям педагогического коллектива;

поддержку интересов педагогических работников детского сада, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;

сложившиеся традиции группы.

Вариативная часть программы состоит из следующих компонентов:

• Парциальная программа «Формирование культуры безопасности», под редакцией Л.Л. Тимофеевой.

Цель программы – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. Задачи:

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми

Основной формой реализации содержания программы является ситуации общения, игры, тренинги, проекты в процессе совместной деятельности с воспитателем в режимных моментах. Работа по безопасности планируется еженедельно, во 2 младшей и средней группе продолжительностью не более 15 минут, в старших группах продолжительностью не более 25 минут.

- Парциальная программа «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей, под редакцией И.А.Лыковой.

Цель занятий изобразительным искусством – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОУ:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие исполнительство творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Эту идею раскрывает ряд принципиальных положений.

2.9. Дополнительные образовательные услуги, реализуемые в детском саду

На основании Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ, Устава МБДОУ «Детский сад №15» г. Орла, в целях наиболее полного удовлетворения запросов родителей в условиях дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №15» г. Орла проводит бесплатные, платные дополнительные образовательные услуги.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной(воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС), необходимая для развития всех специфических видов деятельности. РППС обеспечивает возможность педагогам детского сада эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

В соответствии со Стандартом РППС должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет
- ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а

также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально - культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда становится не только развивающей, но и развивающейся.

При построении РППС опирались на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ООП. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

Пространство группового помещения должно стать полифункциональным в каждой своей части. По мнению Н.А. Коротковой, его достаточно разделить на три зоны:

- 1) зона для спокойной деятельности,
- 2) зона для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т. п.),
- 3) рабочая зона.

Все зоны, в зависимости от конкретной ситуации, должны обладать возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть иметь подвижные, трансформируемые границы.

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывались следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Наполняемость среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисковоисследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

3.3. Кадровые условия реализации Программы Требования

Требования к кадровым условиям реализации вариативной образовательной программы:

- 1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;

- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОУ;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОУ. Кадровое обеспечение, необходимое для реализации Программы в дошкольной образовательной организации, а также определение необходимых финансовых затрат для выполнения требований к кадровым условиям, в каждом субъекте Российской Федерации устанавливается органами власти соответствующего субъекта Российской Федерации.

Для осуществления управления образовательной деятельностью организации, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников дошкольной образовательной организации и заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., №761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный №18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской

Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации).

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ДОУ, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения — также квалификационной категории. В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (директор, заведующий), заместителя руководителя образовательного учреждения, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним. Учебно-вспомогательный персонал - работники учреждения: помощники воспитателя, младшие воспитатели, участвующие в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников.

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники ДОО обязаны: - осуществлять

свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;

- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности; формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях.

Профессиональные обязанности учебно-вспомогательного персонала:

- Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников,
- Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для их социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации,
- Совместно с медицинскими работниками и под руководством воспитателя - обеспечивает сохранение и укрепление здоровья воспитанников, проведение мероприятий, способствующих их психофизическому развитию, соблюдению ими распорядка дня.
- Организует с учетом возраста воспитанников работу по самообслуживанию, - соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь - Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных - привычек у воспитанников.
- Обеспечивает санитарное состояние помещений и оборудования
- Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.
- Взаимодействует с родителями воспитанников (лицами, их заменяющими).
- Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности. Профессиональная компетентность педагогов.

Профессиональное развитие педагогических работников

Педагогические работники ДОУ обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности. У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных

видах деятельности в их тесной взаимосвязи. В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), также наличие служб поддержки применения ИКТ в дошкольной образовательной организации.

Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих.

В системе дошкольного образования должны быть созданы условия для взаимодействия ДОУ, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, распространения инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса из эффективности инноваций.

Аттестация педагогов дошкольных учреждений. Аттестация педагогов ДОУ проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 4).

3.4. Методические материалы

Примерный перечень методических материалов для реализации обязательной части образовательной программы:

Рабочая программа педагога. Методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2014. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.

Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации. Методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2014.

Бережнова О.В., Бойко О.Н., Максимова И.С. Интегрированное планирование работы детского сада в летний период. Методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2014.

Бережнова О.В. Образовательная деятельность во второй младшей группе детского сада. Технология интегрированного планирования. Методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016.

- Бережнова О.В. Образовательная деятельность в средней группе детского сада. Технология интегрированного планирования. Методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016.
- Бережнова О.В. Образовательная деятельность в старшей группе детского сада. Технология интегрированного планирования. Методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016.
- Бережнова О.В., Образовательная деятельность в подготовительной к школе группе детского сада. Технология интегрированного планирования. Методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016.
- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Моделирование образовательного процесса: формы и методы организации деятельности дошкольников. — М.: Цветной мир, 2015.
- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада. Методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2014.
- Казунина И.И., Лыкова И.А., Протасова Е.Ю. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации. Методические рекомендации. — М.: Цветной мир, 2015.
- Зворыгина Е.В. Я играю! Условия для развития первых самостоятельных сюжетов малышей: пособие для воспитателей и родителей. — М.: Просвещение, 2010.
- Социально-коммуникативное развитие*
- Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход. Методическое пособие. — М.: Цвете мир, 2016.
- Касаткина Е.И. Игра в жизни дошкольника. Учебно-методическое пособие. М.: Дрофа, 2010.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. — М.: Цветной мир, 2013.
- Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. — М.: Цветной мир, 2013-2014.
- Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики; гендерный подход в образовании.— М.: Цветной мир, 20134.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Уч.- метод, пособие. — М.: Цветной мир, 2013.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг. Уч.-метод. пособие. М.: Цветной мир, 2013.
- Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»:
- 1) «Безопасность на дороге»;
 - 2) «Опасные явления в природе»;
 - 3) «Пожарная безопасность»;
 - 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2014. (4 комплекта по 8 карточек).
- Лыкова И.А., Буренина А.И. и др. Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии. — М.: Цветной мир, 2012.

Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе. Методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. — М.: Цветной мир, 2015.

Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / Под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).

Тимофеева Л.Л. Комплект методических пособий «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности». Включает 3 книги для работы во второй младшей, средней, старшей группах. — СПб.: Детство-пресс, 2014.

Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб.: Детство-пресс, 2014.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Старшая и подготовительная к школе группа. — СПб.: Детство-пресс, 2014.

Познавательное развитие

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. «Ребенок и окружающий мир». Программа познавательного развития детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада. — М.: Цветной мир, 2015.

Касаткина Е.И., Лыкова И.А. Дидактические игры в детском саду. Уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2015.

Т. И. Гризик «Познаю мир». Методические рекомендации для воспитателей. — М.: Просвещение, 2004. — 160с.

Примерная общеобразовательная программа воспитания, образования и развития детей старшего дошкольного возраста / проект. — М.: 2007г.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. — М.: Цветной мир, 2015.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2015.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2015.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2015.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2015.

Лыкова И.А. Демонстрационный и раздаточный материал к программе «Конструирование в детском саду» для всех возрастных групп детского сада. (Комплекты цветных карточек и мультифункциональные альбомы). — М.: Цветной мир, 2015.

Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. — М.: Цветной мир, 2012.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2. — М.: Ювента, 2012.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка — ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 3,4 М.: Ювента, 2014.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет. — М.: Ювента, 2013.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка — ступенька к школе. Рабочая тетрадь. Математика для детей 5—6/ 6-7 лет. — М.: Ювента, 2014.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Игралочка. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет. — М.: Ювента, 2009. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный матери Игралочка — ступенька к школе. Математика для детей 5-6/ 6-7 лет. — Ювента, 2014.

Рыжова Н.А. Экологические сказки: методическое пособие. — М.: ИД «Первое сентября», 2009.

Савенков А.И. Маленький исследователь. — Самара: ИД «Федоров», 2010. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. — Самара: ИД «Федоров», 2010. Савенков А.И. Рабочие тетради: «Развитие логического мышления», «Развитие творческого мышления», «Развитие познавательных способностей». — Самара: ИД «Федоров», 2010.

Речевое развитие

Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа. Методические рекомендации. — М.: Вентана-Граф, 2009.

Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 / 5—6 лет. Конспекты занятий. — М., Вентана-Граф, 2009.

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Русский язык для дошкольников. — СПб.: Златоуст, 2011.

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Методика развития речи двуязычных дошкольников. - М.: Владос, 2010.

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Методика обучения дошкольников иностранному языку. — М.: Владос, 2010.

Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи.- М.: Сфера, 2010.

Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. — М.: Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. — М.: Сфера, 2011.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5-лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. — М.: Сфера, 2013.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. — М.: Сфера, 2013.

Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. — М.: Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». — М.: Сфера, 2014

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В.Гербова и др. — М.; Издательство Оникс, 2011. — 272с. Хрестоматия для маленьких: Пособие для воспитателя дет. сада / Сост. Л.Н. Елисеева. — 5е изд; дораб. — М.: Просвещение, 1987. — 448с.

Художественно-эстетическое развитие

- Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике детей 3-7 лет. — СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
- Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. — СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
- Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Сказка в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». — М.: Цветной мир, 2014.
- Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Фольклор в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». — М.: Цветной мир, 2015.
- Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Образы природы в искусстве и детском творчестве: учебно-методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2016.
- Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). — М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). — М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». — М.: Цветной мир, 2014. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа, метод, пособие. — М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, метод, пособие. — М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная школе группа. — М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. — М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод пособие. — М.: Цветной мир, 2011.
- Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод пособие. — М.: Цветной мир, 2011.
- Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Цветной мир, 2011.
- Лыкова И.А. Художественно-дидактические игры в детском саду. — М.: Цветной мир, 2015. Лыкова И.А., Суздальцева Л.В. Знакомим детей с изобразительным искусством. Живопись, графика, скульптура. — М.: Цветной мир, 2016.
- Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). — М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А., Бартковский А.И. Кукольный театр в детском саду, начальной школе и семье. Уч.- метод.пособие. — М.: Цветной мир, 2013.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Небылицы, пуганцы, загадки-обманки. Развиваем воображение и чувство юмора. — М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Теневой театр вчера и сегодня. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2012.

Тутти. Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой. — СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012. Тютюнникова Т.Э. Бим! Бам! Бом! Сто секретов музыки для детей: Учеб-метод, пособие. — СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.

Тютюнникова Т.Э. Веселая шарманка. Пособие по шумовому оркестру. — СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.

Тютюнникова Т.Э. Пособия по пению: «Ушки на макушке», «Песенки-бусинки». - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.

Тютюнникова Т.Э. Крошечная музыка. Маленькие шедевры. Пособие по слушанию музыки в 2-х книгах. — СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.

Тютюнникова Т.Э. Танцевальный марафон. Сборник мелодий. — Спб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.

Физическое развитие

Бойко В.В., Бережнова О.В. «Малыши-крепыши». Программа физического развития детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, с ней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада. — М.: Цвет мир, 2015.

Бойко В.В. Мониторинг индивидуального физического развития дошкольников. Методические материалы к программе физического развития детей 3-7 лет «Малышикрепыши». — М.: Цветной мир, 2015.

Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 272 с.

Демидова В.Е., Сундукова А.Х. Здоровый педагог — здоровые дети. Учи правильно дышать. — М.: Цветной мир, 2013.

Демидова В.Е., Сундукова А.Х.

Парциальная образовательная программа здоровьесозидания «К здоровой семье через детский сад» для детей от 0 до 7 (8) лет и их родителей // Научн. рук. М.Е. Верховкина, В.С. Коваленко. — М., 2014.

Подвижные игры в детском саду / Под ред. О.В. Бережновой, В.В. Бойко. — М.: Цветной мир, 2015.

Рунова М.А. Радость в движении (для младшего дошкольного возраста). — М.: Просвещение, 2014. Рунова М.А., Корезина И.А. Дифференцированные игры для детей с разным уровнем двигательной активности (готовится к выпуску).

Рунова М.А., Комиссарова Н.В. Использование оздоровительных тренажеров в разных формах физического воспитания старших дошкольников (готовите выпуску) Спортивные игры в детском саду и семье / Под ред. О.В. Бережновой, В.В. Бой — М.: Цветной мир, 2015.

Инклюзивное образование Файзуллаева Е. Д. Построение образовательного пространства детского сада с учетом инклюзивного подхода. — Томск: ТГПУ, 2015.

Медова Н.А. Инклюзивный подход при реализации образовательной программы «Мир открытый». — Томск: ТГПУ, 2015.

Файзуллаева Е.Д., Медова Н.А. Особенности построения образовательных отношений при реализации инклюзивного подхода. — Томск: изд-во ТГПУ, 2015. Взаимодействие с

семьей Бережнова О.В. Работа с семьёй при подготовке детей к школе. — СПб.: Детство-Пресс, 2011.

Коломийченко Л.В. Я — компетентный родитель: Программа взаимодействия с родителями дошкольников. — М.: Сфера, 2013. Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. *Формирование культуры безопасности.*

Взаимодействие семьи и ДОО. — СПб.: Детство-пресс, 2014.

Повышение профессиональной компетентности педагога Агурицева Е.А., Баландина Л.А. Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационно-методическое обеспечение. // Авт.- сост. / Под ред. А.К. Сундуковой. — М.: Цветной мир, 2014.

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в дошкольном учреждении // Повышение профессиональной компетентности педагога ДООУ. Выпуск 1. — М.: Педагогическое общество России, 2013.

Майер А.А., Тимофеева Л.Л. Реализация ФГОС: построение партнерских взаимоотношений между семьей и дошкольной образовательной организацией // Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. Выпуск 5. — М.: Педагогическое общество России, 2013.

Петерсон Л.Г., Абдуллина Л.Э. Системно-деятельностный подход в дошкольном образовании // Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. Выпуск 5. / Под ред. Л.Л. Тимофеевой. — М.: Педагогическое общество России, 2013.

Протасова Е.Ю. Дети и языки. — М.: Центр инноваций в педагогике, 1998. Протасова Е.Ю. Приключения на столе. — СПб.: Златоуст, 2006.

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Интеркультурная педагогика младшего возраста. — М.: Форум, 2011.

Тимофеева Л.Л. Компетентностный подход в дошкольном образовании // Повышение профессиональной компетентности педагога ДООУ. Выпуск 1. — М.: Педагогическое общество России, 2013.

3.5. Планирование образовательной деятельности

При планировании образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад №15» г.Орла используются комплексно-тематическая и предметно-средовая модели: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель подразумевает в основе организации образовательного процесса тему. Реализация этой темы в разных видах детской деятельности осуществляется в определённый промежуток времени (в течение недели) и подразумевает «проживание» её ребёнком и вынуждает взрослого к более свободной позиции, приближая её к партнёрской. Набор тем определён в примерном комплексно-тематическом планировании, для общеразвивающих групп, групп компенсирующей направленности и групп младшего дошкольного возраста и раннего возраста.

Предметно-средовая модель проецируется на предметно-развивающую среду. Взрослый является организатором предметно-развивающей среды, подбирает дидактический и развивающий материал в соответствии с темой и поставленными воспитательно-образовательными задачами и особенностями детей группы.

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей;
- воображаемые события, описываемые в художественных произведениях, которые знакомы детям;
- события, смоделированные воспитателем, исходя из развивающих задач: внесение в группу предметов, ранее не известных детям, вызывающих у них интерес и исследовательскую активность;
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам (герои мультфильмов, новые игрушки и др.);

Все эти факторы могут использоваться воспитателем для гибкого ежедневного проектирования целостного образовательного процесса, внесения изменений в примерное комплексно-тематическое планирование.

В ежедневный образовательный процесс включены следующие блоки:

- непосредственно-образовательная деятельность (формулировка в соответствии с СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьёй.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

При определении структуры образовательного процесса мы используем положения концепции Л.С. Выготского: «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребёнка» и взгляды Д.Б.Эльконина: «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности». При организации совместной партнёрской деятельности взрослого с детьми мы используем тезисы Н.А. Коротковой, отражающие личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности:

- включённость воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своём темпе).

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно-образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно-образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием

разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Совместная партнёрская деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, экспериментирование, наблюдение, разговор, решение проблемной ситуации, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в режимных моментах	Деятельность ребёнка в разнообразной гибко меняющейся предметно развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности воспитателя с детьми.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду; способствует овладению ребёнком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются: воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми, как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на формирование у дошкольников интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определённое время и направлена на развитие музыкальности и способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

ЦИКЛОГРАММА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

	Режимные моменты	Образовательная область	возраст		
			младший	средний	старший
1-я ПОЛОВИНА ДНЯ	1. Ритуал приветствия.	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	*	*	*
	2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	«Физическое развитие»	*	*	*
	3. Самостоятельные игры детей в игровых центрах (расписать по дням недели).	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	*	*	*
	4. Трудовые поручения в уголке природы и в игровых центрах.	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	*	*	*
	5. Дидактические игры (по теме недели, расписать по недели).	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	*	*	*
	6. Утренняя гимнастика.	«Физическое развитие»	*	*	*
	7. Беседы с детьми.	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	*	*	*
	8. Подготовка к завтраку. Культурно-гигиенические навыки. Самообслуживание. Дежурство по столовой	«Социально-коммуникативное развитие»	*	*	*
	9. Пятиминутка здоровья: пальчиковые, логоритмические игры, элементы психогимнастики	«Физическое развитие»	*	*	*
	Завтрак. Формирование правил культуры еды, самообслуживание. Дежурство по столовой.	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	*	*	*

Индивидуальная работа.	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	*	*	*
Подготовка к НОД. Формирование навыков подготовки рабочего места.	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	*	*	*
НОД по расписанию. Между НОД – подвижные игры, упражнения на профилактику нарушений осанки, плоскостопия, нарушения зрения.	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	*	*	*
Игры по теме недели.	«Физическое развитие»	*	*	*
Подготовка к прогулке, Развитие навыков самообслуживания	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	*	*	*
Прогулка. Наблюдения: за погодой, за сезонными изменениями в природе. Труд в природе, на участке. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры, игры на внимание и эрудицию. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений, по закреплению знаний и умений и опережающие задания. Подвижные игры на развитие основных движений.	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	*	*	*
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения. Игры на психологическую разгрузку. Чтение художественной литературы. Воспитание навыков самообслуживания. Обед. Формирование правил культуры еды. Полоскание рта	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	*	*	*
Подготовка ко сну, закаливание.	«Физическое развитие»	*	*	*

	Дневной сон.	«Физическое развитие»	*	*	*
	Постепенный подъем, гимнастика после сна. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, хождение по массажным коврикам и следовым дорожкам, элементы точечного массажа.)	«Физическое развитие»	*	*	*
	Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Воспитание навыков самообслуживания.	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие»	*	*	*
	Полдник. Формирование правил культуры еды. Полоскание рта	«Физическое развитие»	*	*	*
	НОД по расписанию.	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	*	*	*
	Индивидуальная работа.	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	*	*	*
	Самостоятельная деятельность детей в игровых центр	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	*	*	*
	Прогулка. Труд в природе, на участке. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры, игры на внимание и эрудицию. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений, по закреплению знаний и умений и	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	*	*	*

	опережающие задания. Подвижные игры по желанию детей.				
	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие»			
	Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание. Культура поведения во время еды. Дежурство.	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие»			
	Прогулка. Подвижные игры по желанию детей.	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»			

3.6. Режим дня

Режим дня в детском саду соответствует возрастным особенностям воспитанников и их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа (в данный отрезок времени включено время прогулки родителя с ребенком: утренний промежуток времени от дома до детского сада и по возвращению домой из детского сада). Прогулки организуются 2 раза в день в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна и перед уходом детей домой (если позволяют климатические условия).

Прием пищи организован с интервалом 3 - 4 часа. Продолжительность дневного сна составляет 2 - 2,5 часа. В том числе максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 составляет:

- для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не превышает 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки (п.11.9);

- продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут; для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут; для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут; а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут (п.11.10);

- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут (п.11.11);

- образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки (п. 11.12).

- образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, запланированы в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия (п.11.13). С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляются по подгруппам 2-3 раза в неделю.

Занятия по физическому развитию в рамках основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей (младшей разновозрастной) группе - 15 мин.;
- в средней группе - 20 мин.;
- в старшей (старшей разновозрастной) группе - 25 мин.;
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе. В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулки. Для детей раннего и дошкольного возраста важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребенком, который привык к определенному порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и четко себепредставляет последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующий вид деятельности.

Режимный момент	Образовательная область	Содержание деятельности
Прием детей	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие	Индивидуальные приветствия педагога и детей, общегрупповой ритуал «Приветствие» и коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей, свободные игры.
Завтрак	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	КГН – мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользоваться столовыми приборами, культура поведения за столом. Трудовые навыки: помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
Жизнедеятельность в группе	Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Трудовые навыки (уход за растениями, подготовка к занятиям, уборка игрушек и др.). Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после нее.
Дневная прогулка	Социально-коммуникативное развитие.	Самообслуживание: навыки одевания и раздевания. Труд

	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие	в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного поведения в природе. Освоение правил безопасного поведения на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементов экспериментирования. Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, элементы спортивных игр и упражнений и сезонных видов спорта и др.). Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра. Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года (песком, водой, снегом)
Обед	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое	КГН – мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользоваться столовыми приборами, культура поведения за столом. Трудовые навыки: помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Дневной сон	Социально-коммуникативное развитие (навыки самообслуживания). Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма.
Пробуждение и подъем	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие речевое развитие.	КГН – мытье рук, Навыки самообслуживания. Трудовые навыки

		подготовке к полднику и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Жизнедеятельность в группе	Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. Обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка.
Ужин	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	КГН – мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользоваться столовыми приборами, культура поведения за столом. Трудовые навыки: помощь взрослым в подготовке к ужину и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Вечерняя прогулка	Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная познавательная, творческая, игровая деятельность детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Общегрупповой ритуал «Прощание» с педагогом и детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа)

В программе представлены режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учетом работы учреждения и с учетом климата. Обеспечение правильного режима достигается за счет распределения детей по возрастным группам.

Каждая группа имеет свой распорядок дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста. Распорядок дня является примерным, гибким. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

3.7. Учебный график.

Учебный график ДООУ составляется ежегодно, в соответствии с расписанием НОД и учетом дополнительных образовательных занятий.

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы МБДОУ «Детский сад №15» г. Орла являются примерные темы (праздники, события, проекты), примерные темы и содержание Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» научный руководитель Л.Г. Петерсон, в группе комбинированной направленности – дополнительно – лексические темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающему миру, природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным датам и событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (Родной стране, День защитника Отечества и др.),
- сезонным явлениям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- количество тем самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими международными, российскими праздниками или событиями, указанными в Календаре праздников);
- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- одной теме уделяется от 1-ой до 2-х недель.

Календарь праздников

СЕНТЯБРЬ	1 – День Знаний 9 – Международный день красоты 10 – День журавля 19 – День рождения смайлика
-----------------	---

	21 – Международный день мира 27 – День воспитателя и всех дошкольных работников 27 – День туризма 27 – День кроликов 30 – День Интернета Первое воскресенье сентября – День работников нефтяной и газовой промышленности
ОКТЯБРЬ	1 – День пожилого человека 1 – Международный день музыки 2 – День листопада 4 – Всемирный день животных 5 – День учителя 9 – Всемирный день почты 28 – Международный день анимации 28 – День бабушек и дедушек 31 – День Черного моря
НОЯБРЬ	4 – День народного единства 8 – Международный день КВН 12 – Синичкин день (День встречи зимующих птиц) 14 – Международный день логопеда 16 – День рукоделия 18 – День рождения Деда Мороза 20 – Всемирный день ребенка 21 – Всемирный день приветствия 21 – Всемирный день телевидения 22 – День психолога в России 30 – День домашних животных
ДЕКАБРЬ	10 – Всемирный день футбола 11 – Международный день гор 21-22 – День зимнего солнцестояния 28 – Международный день кино 24-31 – День зеленой елки
ЯНВАРЬ	11 – Всемирный день «спасибо» 11 – День заповедников и национальных парков 21 – Международный день объятий 21 – День снега 25 – Татьянин день 29 – День изобретения автомобиля 30 – День Мороза и Снегурки
ФЕВРАЛЬ	8 – День Российской науки 9 – Международный день стоматолога 1 10 – День метели 17 – День спонтанного проявления доброты 21 – Международный день родного языка 2 3 – День защитника отечества Масленица
МАРТ	1 – Всемирный день кошек 3 – Всемирный день писателя 8 – Международный женский день 20 – Международный день счастья 20-21 – День весеннего равноденствия 21 – Всемирный день поэзии

	21 – Международный день кукольника 21 – День леса 22 – День воды 27 – международный день театра
АПРЕЛЬ	1 – День смеха 1 – Международный день птиц 1 – Именины Домового 1 – День математики 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 12 – День космонавтики 19 – День подснежника 22 – Международный день Земли 29 – Международный день танца 30 – День пожарной охраны
МАЙ	1 – Праздник весны и труда 3 – День Солнца 7 – День радио 9 – День Победы 12 – День посадки леса 12 – Всемирный день медицинской сестры 15 – Международный день семьи 18 – Международный день музеев 18 – День майского жука 27 – Всемирный день библиотек 28 – День пограничника

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644). 1
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7. 1
5. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

IV. Краткая презентация программы

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №15» г. Орла определяет содержание и организацию образовательной деятельности в детском саду. Программа ориентирована на воспитанников от 3 лет до 7 лет и родителей (законных представителей) воспитанников.

Целью Программы является накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Программа состоит из двух частей: обязательной и вариативной. Данные части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть программы разработана с учетом:

- Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А.Лыковой;
- Вариативная часть программы включает:
Парциальная программа «Формирование культуры безопасности», под редакцией Л.Л. Тимофеевой. Данная программа разработана для детей от 3 до 8 лет.
Парциальная программа «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития, под редакцией И.А. Лыковой.

Реализация Образовательной программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми, в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- в процессе взаимодействия с семьями воспитанников по реализации Программы.

В детском саду также реализуется адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (АООП) Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных АООП, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семей воспитанников. Взаимодействие педагогического коллектива ДООУ с семьями детей.

Родители воспитанников являются активными участниками образовательного процесса. Основная цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников — создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (родители, дети, педагоги) влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию. Достижение данной цели невозможно без решения следующих задач:

- установление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ, как детей, так и взрослых;
- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы «Мир открытий» принципов, преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания:

- принцип психологической комфортности — создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (недостаток свободного времени, финансовых ресурсов и пр.);

- принцип деятельности — построение ответственных взаимоотношения детского сада с семьей, поддержка социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом, участие родителей в управленческой и образовательной деятельности;
- принцип целостности — понимание неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, создание условий для взаимопознания, взаимоинформирования между семьей и детским садом;
- принцип минимакса — дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями;
- принцип вариативности — предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс;
- принцип непрерывности — обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания;
- принцип творчества — открытость детского сада для семьи, ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с родителями.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

- взаимное информирование между семьей и детским садом;
- непрерывное образование и самообразование взрослых;
- совместная деятельность детей, педагогов и родителей.